



पुर्णा International School

Shree Swaminarayan Gurukul, Zundal

PERIODIC ASSIGNMENT -1 2020-21

Grade -7

Subject- HINDI

Syllabus – CH- 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,(Mahabharat)

अपठित पंघाश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

(1) हर वस्तु हमें सिखाती है,

यदि सीखना चाहें हम।

हर प्राणी में एक शीशा है,

यदि देखना चाहें हम।।

फल देकर पेड़ सिखाते,

स्वार्थहीन बन जाओ।

मदर टेरेसा हमें सिखाती,

दुखियों को तुम गले लगाओ।।

प्रश्न:

1 पद्यांश के लिए उचित शीर्षक चुनिए-

2 मदर टेरेसा क्या सीखाती हैं?

3 पेड़ हमें क्या बनने की सीख देते हैं?

4 'स्वार्थी' का विलोम शब्द लिखिए-

5 गद्यांश से दो संज्ञा शब्द छाँटकर लिखिए-

2 मनमोहिनी प्रकृति की गोद में बसा है

सुख स्वर्ग -सा जहाँ है वह देश कौन -सा है?

जिसके चरण निरंतर रत्नेश धो रहा है

जिसका मुकुट हिमालय वह देश कौन-सा है?

नदियाँ जहाँ सुधा की धारा बहा रही हैं

सींचा हुआ सलोना वह देश कौन-सा है?

प्रश्न

1 प्रकृति को कैसा बताया गया है?

2 'रत्नेश' शब्द किसका पर्यायवाची है?

3 वह देश कौन-सा है जिसका मुकुट हिमालय है?

4 'हिमालय' शब्द का संधि-विच्छेद कीजिए-

5 नदियाँ किसकी धारा बहा रही हैं?

3 अनुशासन मानव-जीवन का आवश्यक अंग है। मनुष्य को जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में, चाहे वह खेल का मैदान हो अथवा विद्यालय, घर हो अथवा घर से बाहर कोई सभा-सोसायटी, सभी जगह अनुशासन के नियमों का पालन करना पड़ता है। पूर्ण निष्ठा के साथ उन पर आचरण करना पड़ता है और जीवन के विभिन्न क्रियाकलापों को उनके अनुकूल ढालना पड़ता है। जिस जाति, संस्था, समाज या राष्ट्र के सदस्य अनुशासित जीवक के नियमों का पालन नहीं करते, वह जाति या समाज शीघ्र ही नष्ट हो जाता है। अनुशासन में रहने पर व्यक्ति का जीवन फूलों की तरह महकता है। संपूर्ण जीवन में चाँदनी की शीतलता का अनुभव होता है। हमें हर पल अनुशासन में चलना चाहिए जिससे जीवन को नई दिशा मिल सके।

प्रश्न

1 अनुशासन क्या है?

2 अनुशासन के नियमोंका पालन कहाँ-कहाँ करना चाहिए?

3 मानव की सफलता किसमें निहित होती है?

4 किसी जाति या समाज का पतन कब होता है?

5 गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए-

4 सफल और असफल मनुष्य में क्या अंतर है? यही कि एक को अपने परिश्रम का मूल्य मिला और दूसरे को नहीं। परंतु इसके पीछे का रहस्य है? सफल मनुष्य ने अपना सारा काम बुद्धिमानी और सजगता से किया, जबकि असफल व्यक्ति ने काम को बोझ मानकर किसी प्रकार बस पूरा किया। ऐसे लोग काम तो बहुत करते हैं, उसमें अपनी संपूर्ण निष्ठा आस्था नहीं रखते। परिणाम यह होता है कि उनके द्वारा किए गए कार्यों में अपेक्षित सफलता नहीं मिल पाती और वे व्यर्थ ही भाग्य को दोष देते हैं।

प्रश्न

1 सफल और असफल मनुष्य में क्या अंतर है?

2 बहुत अधिक काम करने पर भी लोग असफल क्यों रह जाते हैं?

3 सफल व्यक्ति के काम करने के पीछे क्या विशेषता होती है?

4 कैसे लोग भाग्य को दोष दिया करते हैं?

5 गद्यांश का शीर्षक लिखिए-

5 हिंदी सजीव भाषा है। इसी कारण इसने अरबी, फारसी आदि के संपर्क में आकर उनके शब्द ग्रहण कर लिए। अब अंग्रेजी के शब्दों का भी ग्रहण कर रही है। इसे भाषा दोष नहीं, गुण समझना चाहिए। अपनी इस ग्रहण शक्ति से हिंदी का विहास हो रहा है, हास नहीं। जैसे-जैसे इसका प्रचार बढ़ेगा, वैसे-वैसे इसमें नए शब्द आते जाएंगे। हमें तो केवल इस बात का ध्यान रखना चाहिए कि इस सम्मिश्रण के कारण हमारी भाषा अपने स्वरूप को तो नष्ट नहीं कर रही है- कहीं अन्य भाषाओं के बेमेल शब्दों के मिश्रण से अपना रूप तो नहीं बिगाड़ रही है।

प्रश्न

1 हिंदी कैसी भाषा है?

2 क्या दूसरी भाषा को अपनाना दोष समझना चाहिए?

- 3 हिंदी मेंए शब्दों का आगमन क्यों उचित है?
- 4 दूसरी भाषा से शब्द लेते समय क्या ध्यान रखना चाहिए?
- 5 निम्नलिखित विलोम शब्द लिखिए-
'सजीव ', ' गुण'

लघु उत्तरीय प्रश्न

- 1 पक्षी उन्मुक्त गगन में उड़ने के लिए क्या-क्या त्यागने को तैयार है?
- 2 पक्षी हम मनुष्योंसे क्या प्रार्थना करते हैं?
- 3 दादी मैं ने अपने परिवार की आर्थिक स्थिति खराब होने पर किस तरह मदद की?
- 4 लेखक के मित्रोंका स्वभाव आपकी दृष्टि मेंकैसा था?
- 5लेखक नदियोंके प्रति किस प्रकार के भाव रखता है?
- 6 सिंधु और ब्रह्मपुत्र की क्या विशेषताएँ बताई गई हैं ?
- 7कठपुतलीकोगुस्साक्योंआया?
- 8पहली कठपुतली क्या सोचने लगी और क्यों?

अतिलघु उत्तर

- 1 कनक-कटोरी का मैदा किसका प्रतीक है?

उत्तर: पराधीन जीवन का

2 कवि और कविता का नाम लिखिए।

उत्तर: कवि का नाम- शिवमंगल सिंह 'सुमन'

कविता का नाम- हम पंछी उनमुक्त गगन के

3 पक्षियोंके क्या अरमान क्या थे?

उत्तर: खुले आकाश में दूर-दूर तक उड़ना।

4 पक्षियोंके पिंजरे मेंकैसी तीलियाँ लगी हैं?

उत्तर: सोने की।

5लेखक अपनी कमजोरी किसे मानता है?

उत्तर: लेखक बीस वर्ष का था, फिर भी जरा-सी मुश्किल आने पर वह घबरा जाता था।

6 उत्तर: लेखक को अनय बच्चों की तरह तालाब के झाग भरे पानी में नहाना पसंद था, पर ज्वर के कारण वह नहा न सका।

7 लेखक की उम्र कितनी लगती है?

उत्तर: बीस साल से अधिक

8 दादी जी के आँचल की गाँठ में क्या बँधा था?

उत्तर: मिट्टी

9 किसने राजा शांतनु को मोह लिया

उत्तर: गंगा ने

10 गंगा ने सातों बच्चोंका क्या किया?

उत्तर: सातों बच्चों को गंगा ने नदी की धारा में फेक दिया।

11 केवटराज ने राजा शांतनु से क्या वचन माँगा?

उत्तर: आपके बाद हस्तिनापुर के राज-सिंहासन पर मेरी लड़की का पुत्र बैठेगा।

12 किसने आजन्म बाह्यचारी रखने की प्रतिज्ञा ली?

उत्तर: देवव्रत ने

13 शांतनु के बाद कौन हस्तिना पर के सिंहासन पर बैठा?

उत्तर:चित्रांगद

14 लेखक ने हिमालय की बेटियाँ किन्हेंकहा है?

उत्तर: लेखक ने हिमालय की बेटियाँ हिमालय से निकलने वाली नादिया को कहा है।

मैदानी भागोंमेंनदियाँ कैसी दिखती है?

उत्तर: मैदानी भागों में नदियाँ बड़ी गंभीर ,शांत और अपने में खोई हुई लगती हैं।

15 हिमालय के जंगल मेंमुख्यतया कौन-कौन से वृक्ष पाए जाते हैं?

उत्तर: हिमालय के जंगलों में देवदार ,चीड़ सरो, चिनार,सफेदा, कैल आदि वृक्ष पाए जाते हैं।

दीर्घ प्रश्न

1 हम पंछी उनमुक्त गगन के कविता से पक्षियों की किन स्वाभाविक विशेषताओंका पता चलता है?

2 क्वार के महीने मेंवातावरण में आए बदलावोंका वर्णन पाठ के आधार पर कीजिए

3 पहलीकठपुतलीकीबातदूसरीकठपुतलियोंकोक्योंअच्छीलगी ?

4 हिमालयकीयात्रामेंलेखकनेकिन-किनकीप्रशंसाकीहै ?

क भाषा से आप क्या समझते हैं?

ख लिपि किसे कहते हैं?

ग बोली किसे कहते हैं?

प्र:2 निम्नलिखित राज्यों की भाषा लिखो-

राज्य	भाषा	राज्य	भाषा
क पंजाब	_____	ड केरल	_____
ख असम	_____	छ गुजरात	_____
ग उड़ीसा	_____	च कर्नाटक	_____
घ तमिलनाडु	_____	ज़ महाराष्ट्र	_____

प्र:3 नीचे लिखे रेखांकित शब्दों के भेदों के सही विकल्प चुनकर लिखिए-

1 दूध मकुछ गिरा है।

(क)व्यक्तिवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

2 चाबियोंकागुच्छा कहा है?

(क)समूहवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

3 मंशी प्रेमचंद की कहानियाँ सबको अच्छी लगती है?

(क)व्यक्तिवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

4 सब्जियाँ और फल सेहत के लिए अच्छे होते हैं।

(क)समूहवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

5 आज बहुतठंड है।

(क)व्यक्तिवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

6 इस बार गर्मी की छुटियों में मैं शिमला गया था।

(क)व्यक्तिवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

7 कामनवेल्थ गेम्स मेंअनेक देशों केखिलाडी आए।

(क)समूहवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

8 आजकल लोग पीपल के बरतन इस्तेमाल नहीं करते।

(क)व्यक्तिवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

9 रामलीला मैदान में भीड़ है।

(क)समूहवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

10 बच्चोंकीहँसी मन को मोह लेती है।

(क)व्यक्तिवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

प्र:3 ब निम्नलिखित शब्दों से भाववाचक संज्ञा बनाइए-

1 मीठा

- 2 कठोर _____
- 3 वाचाल _____
- 4 जवान _____
- 5 दूर _____
- 6 भीतर _____
- 7 ऊपर _____
- 8 एक _____
- 9 गुरु _____
- 10 व्यक्ति _____

प्र:4 कोष्ठक में दिए सर्वनाम के भेदों के अनुरूप रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए-

- 1 बाहर कोई जोर-जोर से चिल्ला रहा है। (अनिश्चयवाचक)
- 2 तुम्हारी पुस्तक यह है? (निश्चयवाचक)
- 3 जिसने श्रेष्ठ प्रदर्शन किया है, उसे ही पुरस्कार मिलेगा। (संबंधवाचक)
- 4 तुम सुबह से कहाँ थे? (प्रश्नवाचक)
- 5 व्यक्ति को अपना काम स्वयं करना चाहिए। (निजवाचक)
- 6 क्या आपका नाम मेघा है? (मध्यम पुरुषवाचक)
- 7 मुझे कल तक काम पूरा करना है। (उत्तम पुरुषवाचक)
- 8 यह बात उसे समझा दीजिए। (अन्य पुरुषवाचक)





(2) मैं नन्हा -सा पथिक विश्व के
पथ पर चलना सीख रहा हूँ,
मैं नन्हा-सा विहग विश्व के
नभ में उड़ना सीख रहा हूँ।
पहुँच सकूँ निर्दिष्ट लक्ष्य तक
मुझको ऐसे पग दो, पर दो।।
पाया जग से जितना अब तक
और अभी जितना मैंपाऊँ,
मनोकामना है यह मेरी
उससे कहीं अधिक दे जाऊँ।

धरती को ही स्वर्ग बनाने का
मुझको मंगलकाय वर दो।।

- १ नन्हा -सा पथिक कौन है?
- २ कवि अपनी तुलना किससे कर रहा है?
- ३ कवि की क्या मनोकामना है ?
- ४ कवि ईश्वर से क्या मांग रहा है?
- ५ 'विहग' , 'पथ'के पर्यायवाची लिखिए-

कुछ देर चुप रहकर गांधीजी बोले— “ध्यान न रहने से मेरे द्वारा लिया गया पहला जल मैंने अनावश्यक रूप से खर्च कर दिया और अब मुझे दोबारा जल लेना पड़ रहा है। यह मेरी गलती है।”

इस पर नेहरूजी ठहाका मारकर हँसते हुए बोले— “यहाँ तो गंगा-यमुना-सरस्वती तीनों नदियाँ बहती हैं। रेगिस्तान की तरह पानी कम थोड़े ही है। आप फिर पानी ले लीजिए। थोड़ा ज्यादा पानी खर्च हो जाएगा। इसमें चिंता की क्या बात है?”

गांधीजी ने कहा— “गंगा-यमुना-सरस्वती मेरे लिए ही तो नहीं बहतीं। प्रकृति में कोई चीज़ कितनी भी उपलब्ध हो, मनुष्य को उसमें उतना ही खर्च करने का अधिकार है, जितना उसके लिए आवश्यक है। ऐसा न करने से दूसरों के लिए कमी पड़ेगी और वह प्रकृति की एक चोरी मानी जाएगी।” गांधीजी की बातें सुनकर नेहरूजी उनसे बहुत प्रभावित हुए। बाद में दोनों अच्छे मित्र बन गए।

शिक्षा: प्रकृति प्रदत्त सभी वस्तुओं का उपयोग हमें सावधानी से तथा विचार कर करना चाहिए।

- १ गांधी जी कुछ देर चुप रहकर क्या बोले?
- २ नेहरू जी ने क्या कहा?
- ३ इस कहानी से क्या शिक्षा मिलती है?
- ४ कौन ठहाका मारकर हसने लगा?
- ५ अनुच्छेद में किन-किन नादियोंकी बात कही गई है?

(2) जापान में बच्चों को शिक्षा देने का उत्तरदायित्व शिक्षक का होता है। वहाँ बच्चों के माँ-बाप शिक्षक का जो आदर करते हैं, वह सराहनीय है। इससे बच्चे के दिल में यह विचार उत्पन्न होता है कि मेरे शिक्षक से बढ़कर और कोई नहीं है। अक्षर-ज्ञान के साथ-साथ शिक्षक बच्चों को कहानियाँ सुनाकर उनके हृदय में देश प्रेम की भावना जागृत करता है। बच्चों के दिल में अपने-आप यह बात पैदा हो जाती है कि देश के लिए काम आना ही जीवन की सार्थकता है। जापानी शिक्षक जीवन में काम आने वाली बातों की भी शिक्षा देना आवश्यक समझते हैं। बच्चों को फौजी शिक्षा और घायलों की मरहम-पट्टी करने का अभ्यास भी उन्हें बचपन से ही कराया जाता है।

- १ जापानी बच्चों की शिक्षा का उत्तरदायित्व किस पर होता है? २ शिक्षक अक्षर-ज्ञान के साथ-साथ और क्या करता है?
- ३ बच्चे के दिल में कौन सी बात अपने आप पैदा हो जाती है?
- ४ बच्चोंको किसका अभ्यास बचपन से ही कराया जाता है?
- ५ गद्यांश का उपर्युक्त शीर्षक लिखिए-

(3) यदि आदमी अक्षरोंकी खोज नहीं करता। तो आज हम इतिहास को ना जान पाते।

हम यह न जान पाते कि पिछले कुछ हजार सालों में आदमी किस प्रकार रहता था, क्या-क्या सोचता था, कौन- कौन राजा हुए इत्यादि। अक्षरों की खोल मनुष्य की सबसे बड़ी खोज है। अक्षरों की खोज करने के बाद ही मनुष्य अपने विचारों को लिखकर रखने लगा। इस प्रकार एक पीढ़ी के ज्ञान का उपयोग दूसरी पीढ़ी करने लगी। अक्षरों की खोज करने के बाद पिछले छह हजार सालों में मानव जाति का तेजी से विकास हुआ। यह महत्त्व है अक्षरों का और उनसे बनी हुई लिपियों का। अतः हम सबको अक्षरों की कहानी मालूम होनी चाहिए। आज जिन अक्षरों को हम पढ़ते या लिखते हैं वे कब बनाए गए, कहाँ बने और किसने बनाए, यह जानना ज़रूरी है।

१ हम इतिहास को कब नहीं जान पाते ?

२ अक्षरोंकी खोज मनुष्य की सबसे बड़ी खोज क्यों है?

३ मानव जाति का तेजी से विकास कब हुआ?

४ गद्यांश के अनुसार हमें किसकी जानकारी होनी चाहिए?

५ गद्यांश का उपर्युक्त शीर्षक लिखिए-

बहुविकल्पीय प्रश्न

1 लोग विविध तरीके से किसके मित्र बनते हैं?

(क) जब व्यक्ति निर्धन हो

(ख) जब व्यक्ति सदाय हो

(ग) जब व्यक्ति धनवान हो

(घ) जब व्यक्ति मुसीबत में हो

2 'रहीम' के दोहे काव्य-पाठ का कथ्य इनमेंसे क्या है?

क ईश्वर की शक्ति ख नीती की बातें

ग वीरता का वर्णन घ ईमानदारी की बातें

3 सच्चे मित्र की विशेषता इनमें से क्या है ?

(क) सुख में साथ देने वाला (ख) विपत्ति में साथ निभाने वाला

(ग) हमारी हाँ में हाँ मिलाने वाला (घ) हमारे आस-पास रहने वाला

4 जाल पड़ने पर पानी क्यों बह जाता है ?

(क) मछलियों के पास आने के लिए (ख) उनसे लगाव होने के कारण

(ग) मछलियों को अपना महत्व बताने के लिए (घ) प्रेम न करने के लिए

5 मछलियाँ जल के प्रति अपना सच्चा प्रेम कैसे प्रकट करती हैं ?

(क) पानी के साथ रहकर (ख) अपनी जान देकर

(ग) पानी को जल से बाहर कर (घ) जाल से मोह होने से

6 पेड़ अपना फल स्वयं क्यों नहीं खाते हैं ?

(क) भूख न होने के कारण (ख) उनके लिए न बने होने कारण

(ग) परोपकारी स्वभाव के कारण (घ) फल अच्छे न होने के कारण

7 सज्जन संपित्र क्यों एकत्र करते हैं ?

(क) दूसरों के कार्यों के लिए (ख) खाने के लिए

(ग) यज्ञ करने के लिए (घ) अपनी सुख सुविधा के लिए

8 किस महीने के बादलों को थोथा बताया गया है ?

(क) आषाढ़ (ख) क्वार

(ग) सावन

(घ) भादो

9 'कंचा' पाठ के लेखक इनमें से कौन है?

(क) टी पद्मनाभन

(ख) पी स्वामी

(ग) वी आयर

(घ) टी कृष्णामूर्ति

10 अप्पू के विद्यालय के रास्ते में किसकी पेड़ों की घनी छाँव थी?

(क) आम के

(ख) नीम के

(ख) पीपल के

(घ) शीशम के

11 अप्पू का सारा ध्यान किसकी कहानी पर केंद्रित था?

(क) लोमड़ी और सारस

(ख) सियार और ऊँट की

(ग) लोमड़ी और कौए की

(घ) सियार और कौए की

12 अप्पू ने कौए के लिए कौन-सा विशेषण प्रयोग किया?

(क) मूर्ख

(ख) नासमझ

(ग) नादान

(घ) बुद्ध।

13 उसके पिताजी उसे क्या लाकर नहीं देते थे?

(क) पिपरमेंट

(ख) बिस्कुट

(ग) आइसक्रीम

(घ) चांकलेट

14 अप्पू को कंचे आकार में किसके समान लग रहे थे?

(क) नींबू के

(ख) आँवले के

(ग) बेर के

(घ) टमाटर के

15 अप्पू बिना कंचे लिए स्कूल की ओर क्यों दौड़ गया?

(क) स्कूल में प्रार्थना की आवाज़ सुनकर

(ख) जार्ज की आवाज़ सुनकर

(ग) दुकानदार की डाँट सुनकर

(घ) स्कूल की घंटी सुनकर

16 कविता से हमें क्या सीख मिलती है?

(क) मंडेर पर न खड़े होने की

(ख) तिनको से बचाव करने की

(ग) घमंड न करने की

(घ) ताना न देने की

17 दबे पाँव भागना का अर्थ-----

(क) पाव बचाकर

(ख) चुपचाप चले जाना

(ग) शोर मचाकर

(घ) पाँव का दर्द भागना

18 'दब' शब्द का पर्याय है---

(क) ढाबा

(ख) ढंग

(ग) ढक्कन

(घ) दवाना

19 'ऐठ' बेचारी दबे पाँव भगी में विशेषण शब्द है-

(क) ऐंठ

(ख) भगी

(ग) बेचारी

(घ) दबेपाँव

20 'एक तिनका है बहुत तेरे लिए का प्रयोग किसके लिए किया गया है?

(क) कवि के लिए

(ख) तिनका निकालने वाले के लिए

(ग) सभी मनुष्यों के लिए

(घ) मंडेर पर खड़े होने वाले के लिए

21 पिछले कितने वर्षों में हमारा खानपान की संस्कृति में बड़ा बदलाव आया है?

(क) दस-प्रदह

(ख) चालीस पचास

(ग) एक दो

(घ) साठ- सत्तर

22 उत्तर भारत की कौन-सी संस्कृति पूरे देश में फैल चुकी है?

(क) ढाबा

(ख) घर

(ग) रूम

(घ) कमरा

23 खानपान की बदलती हुई संस्कृति से सबसे ज्यादा कौन सी पीढ़ी प्रभावित हुई?

(क) पुरानी पीढ़ी

(ख) नई पीढ़ी

(ग) मध्य पीढ़ी

(घ) इनमें से कोई नहीं

24 मंबई में क्या प्रसिद्ध है?

(क) छोले-कुलचों (ख) पाव-भाजी

(ग) दाल पकवान

(घ) दाल रोटी

25 लेखिका के चिड़ियाघर में क्या आ गया था?

(क) बाढ़

(ख) सूखा

(ग) भूचाल

(घ) इनमें से कोई नहीं

26 मोर के सिर की कलगी कैसी होती है?

(क) ऊँची तथा चमकीली

(ख) लाल और काली

(ग) काली तथा हरी

(घ) नीची और सफेद

27 मयूर कैसा पक्षी है?

(क) वीर (ख) डरपोक

(ग) हिंसक

(घ) आलसी

28 मोरको किसकी श्रेणी में नहीं, रखा जा सकता?

(क) गाय, भैंस

(ब) कुत्ता, बिल्ली

(ग) बाज, चील

(घ) गधा, घोड़ा

29 नीलकंठ लेखिका के हाथ से क्या लेकर खाता था?

(क) ममरा

(ख) सींग

(ग) बताशा

(घ) चान

30 नीलकंठ और राधा की सबसे प्रिय ऋतु कौन सी है?

(क) वर्षा

(ख) ग्रीष्म

(ग) शीत

(घ) शरद

31 रात के बितने पर क्या होता है?

(क) भोर

(ख) दुपहर

(ग) रात

(घ) शाम

32 भोर और बरखा किसके पद हैं?

(क) बिहारी

(ख) महादेवी

(ग) मीराबाई

(घ) तुलसी

33 बदरिया का अर्थ लिखिए-

(क) कोलाहल

(ख) आने वाला

(ग) सुहावना

(घ) बादल

34 गोपी क्या मथती है?

(क) दूध

(ख) घी

(ग) तेल

(घ) दही

35 स्वतंत्रता का अर्थ लिखिए-

(क) गुलामी

(ख) आजादी

(ग) दमन

(घ) व्यापक

36 वीर कुंवर सिंह का जन्म कहा हुआ था?

(क) अजमेर

(ख) जयपुर

(ग) जगदीश पुर(घ) दिल्ली

37 वीर की माता का नाम क्या था?

(क) गंगा

(ख) पंचरत्न

38 कुँवर ने आरा पर विजय कब प्राप्त की?

(क) 27 जुलाई(ख) 13 अप्रैल

(ग) 23 अगस्त(घ) 19 जून

39 लोहा लेना का अर्थ है?

(क) डर जाना(ख) मुकाबला करना

(ग) भजन करना

(घ) हार मानना

40 धनराज पिल्लै पाठ का प्रकार है?

(क) निबंध

(ख) कविता

(ग) एकांकी(घ) साक्षात्कार

41 सन 2000 में उन्होंने क्या खरीदा?

(क) कार(ख) बस

(ग) साइकिल(घ) स्कूटर

42 धनराज पिल्लै क्या खेलते थे?

(क) क्रिकेट(ख) खो-खो

(ग) हाँकी(घ) लूडो

43 आश्रम का अनुमानित व्यय किसकी रचना है?

(क) गांधी(ख) नेहरू

(ग) सुभाष(घ) भगत सिंह

44 पुस्तकालय के लिए कितने फूट जमीन चाहिए थी?

(क) 90,00 वर्ग(ख) 3,000 वर्ग

(ग) 74,00 वर्ग

(घ) 50,000 वर्ग

45 अनुमानित का अर्थ लिखिए-

(क) अनुमान(ख) चौका

(ग) शेष (घ) शिक्षण

46 रसोई के लिए कितना खर्चा होगा?

(क) 660(ख) 950

(ग) 505

(घ) 150

47 कवि को कैसी तान सुनाने के लिए कहा गया है?

(क) हिलोर आए(ख) भूचाल आ जाए

(ग) उथल पुथल मच जाए(घ)स्वर सुनाए

48 विप्लव-गायन किसकी रचना है?

(क) माधव

(ख) सुरेश

(ग) मोहन(घ) नवीन

49 कवि के अंतरतर से क्या निकला और क्यों?

(क) तान(ख) मान

(ग) शान

(घ) जान

50 कवि क्या परख आया है?

(क) कलकूट(ख) पोषक सूत्र

(ग) अंतरत(घ) मिजराबे

लघु उत्तरीय प्रश्न

1 लोग सगे कब और किस प्रकार बनते हैं?

2 सच्चे मित्र की क्या विशेषता बताई गई है?

3 कंचा कहानी को आप क्या शीर्षक देना चाहोगे?

4 वह सदा अकेले ही क्योंखेला करता था?

5 कवि और कविता का नाम लिखिए-

6 कवि कहाँ और किस प्रकार खड़े थे?

7 कौन दो चार दिन गुप्तवास करते रहते थे?और क्यों?

8 मोर को किसकी श्रेणी में नहीं रखा जा सकता और क्यों?

9 मीरा ने किस समय का चिथण किया है?

10 कवियत्री को किसके आने की भनक लग गई थी?

11 कौन किसके रण कौशल को समझ पाने में स्वयंको असमर्थ पाते थे?

12 यह ऐतिहासिक मेला किस अवसर पर लगता है?

13 देश की स्वतंत्रता प्राप्ती के लिए कब पहला कदम उठाया गया था?

14 धनराज पिल्लै को पहली हांकी स्टीक कब प्राप्त हुई थी?

15 धनराज पिल्लै चिड़चिड़ा क्यों हो गया था?

16 युधिष्ठिर कहाँ पहुँचे और क्यों चौंक गए?

17 अज्ञातवास में पांडव कहाँ रहे?

18 पांडव किसकी सहायता कर रहे थे?

19 कर्ण ने दुर्योधन से क्या कहा?

20 राजा विराट चिंतातर क्यों थे?

21 दुर्योधन और अर्जुन श्रीकृष्ण के पास द्वारका क्यों गए थे?

22 कर्ण को भीम की कौन-सी बात अप्रिय लगी?

23 हस्तिनापुर पहुँच के श्रीकृष्ण किससे मिले?

24 भीम ने अभिमन्यु से क्या कहा?

दीर्घ उत्तरीय

- 1 'एक तिनका' कविता हमें क्या संदेश देती है?
- 2 डाइवर को किस बात पर गुस्सा आया? फिर बाद में वह क्यों हँस पड़ा?
- 3 सन 1857 कि साबे बडी उपलब्धि क्या थी?
- 4 किस विशेषताओंके कारण हांकी भारत का राष्टीय खेल माना जाता है?
- 5 गांधी जी कई प्रकार के औजार क्यों खरीदना चाहते थे?
- 6 कवि क्या समझ और परख कर आया है?

- 7 मीरा को सावन मनभावन क्योंलाने लगा?
- 8 लेखिका को नीलकंठ की कौन-सी चेष्टाएँ बहुत भाती थी?
- 9 खान-पान के मामले मेंस्थानीयता का क्या अर्थ है?
- 10 हमारा शरीर किस प्रकार का होना चाहिए?
- 11 राजा विराट ने पांडवोंका असली परिचय पाकर क्या किया?
- 12 आठवेंदिन का युद्ध शुरू होने पर क्या हुआ?
- 13 शकुनी को युद्ध क्षेत्र से क्योंहटना पड़ा?
- 14 धृतराष्ट्र ने विलाप क्योंकिया?
- 15 परिक्षित ने अपना दायित्व किस तरह निभाया?

एक वाक्य के उत्तर

- 1 सच्चा मित्र किसे कहा गया है?
उत्तर जो विपत्ति के समय काम आए।
- 2 धरती को क्या कहा गया है?
उत्तर सहनशील
- 3 अप्पू ने फ़ीस के पैसोंसे क्या खरीदा?
उत्तर : कंचे
- 4 कंचा कहानी मेंकिस विज्ञान पर जोर दिया गया है?
उत्तर : बाल मनोविज्ञान
- 5 'मंडेर' का अर्थ लिखिए-
उत्तर: छत का किनारा

6 अचानक क्या हुआ?

एक तिनका उनकी आँख में पड़ गया।

7 'खानपान की बदलती तस्वीर' पाठ का प्रकार बताइए-

उत्तर: निबंध

8 देश में खान-पान की कौन-सी संस्कृति पनप चुकी है?

उत्तर : 'मिश्रित' संस्कृति

9 नीलकंठ और राधा की सबसे प्रिय ऋतु कौन -सी थी?

उत्तर: वर्षा

10 'मेघाच्छन्न' का अर्थ लिखिए-

उत्तर: बादलों से घिरा हुआ।

11 मीरा के पहले पद में किसका वर्णन है?

उत्तर: भोर के समय का

12 किसके स्वागत में मंगल गीत गाए जा रहे हैं?

उत्तर: भगवान के

13 वीर कुँवर सिंह कला जन्म कब हुआ था?

उत्तर: 1782

14 वीर कुँवरसिंह ने आजमगढ़ पर विजय कब पाई?

उत्तर: 23 मार्च 1858

15 धनराज ने जूनियर हाँकीकब खेली?

उत्तर: 1985 में मणिपुर में

16 1999 में धनराज को महाराष्ट्र सरकार ने क्या दिया?

उत्तर: फ्लैट

17 अफ्रीका से लौटकर गांधी जो कहाँ पर आश्रम की स्थापना की?

उत्तर: अहमदाबाद

18 पुस्तकोंको रखने के लिए किसकी आवश्यकता होगी?

उत्तर: अलमारी की

19 कवि को कैसी तान सुनाने के लिए कह रहे हैं?

उत्तर: जिससे उथल पथल मच जाए।

20 किसका कंठ रुका हुआ है?

उत्तर: महानाश का

21 दुर्योधन की आप बीती सुनकर कौन क्षुब्ध हो गया?

उत्तर: अश्वत्थामा

22 दुर्योधन के सामने जाकर अश्वधामा ने क्या प्रतिज्ञा की?

उत्तर: वह उसी रात पांडवों का वध कर देगा।

23 नवे दिन अभियमन्यु ने कैसे वीरता दिखाई थी?

उत्तर: उसने अपने पिता अर्जुन की तरह ही वीरता का प्रदर्शन किया।

24 कुंती ने कर्ण को क्या आशीर्वाद दिया था?

उत्तर: "तुम्हारा कल्याण हो ।

25 धृतराष्ट्र को पांडवों के जीवित होने का समाचार किसने दिया?

उत्तर: विदुर ने

शब्दार्थ

शब्दअर्थ

1 साँचे	सच्चा ।
2 मीत	मित्र
3 मीनन	मछली
4 जाल	मछली पकड़ने का जाल।
5 नीर	पानी, जल
6 परकाज	दूसरोंके लिए
7 तरूवर	वृक्ष
8 जार	शीशे का पात्र
9 शंका	संदेह
10 बस्ता	थैला, बैग
11 घमंड	अंहकार
12 झिझक	संकोच, हिचकिचाना
13 ढब	तरीका, उपाय
14 बदलाव	परिवर्तन
15 सकारात्मक	अच्छा
16 आम	सामान्य
17 खास	विशेष
19 चिडिमर	पक्षियोंको पकड़ने वाला
20 निश्चेष्ट	बेहोश होना
21 सुरम्य	मनोहर

22 रजनी	रात
23 किवार	दरवाजा
24 परास्त	हराना
25 महसूस	अनुभव

व्याकरण -विभाग

1 सही विकल्प चुनिए-

1 किसी की लिखी गई बात को ज्यों का त्यों लिखने पर लगाया जाने वाला चिह्न है-

1 प्रश्न चिह्न 2 पूर्ण विराम 3 उद्धरण चिह्न 4 अर्ध विराम

2 शब्द के संक्षिप्त रूप के सामने लगाया जाने वाला चिह्न है-

1 विवरण 2 लाघव 3 योजक 4 अल्प विराम

3 निम्नलिखित मेंसे कौन-सा नाम किसी विराम चिह्न नहीं है-

1 अल्प 2 पूर्ण 3 प्रश्न 4 ये सभी हैं

4 दो शब्दोंको जोड़ने के लिए किस चिह्न का प्रयोग करते है?

1 निर्देशक 2 उपविराम 3 योजक 4 लाघव

2 निम्नलिखित विराम-चिह्न के सामने उनके नाम लिखिए-

• _____

;

:

!

:-

" "

?

()

|

-

प्र:3 निम्नलिखित समास के भेद चुनकर लिखिए-

1 यथासंभव-

(क) अव्ययीभाव समास (ख) द्विविगु समास (ग) द्वंद्वं समास (घ) बहुव्रीहि समास

2 नीलकमल

(क)कर्मधारय समास (ख)कर्म तत्पुरुष (ग)संप्रदान तत्पुरुष (घ)संबंध तत्पुरुष

3 नव निधि

(क) कर्मधारय (ख) द्विविगु समास (ग) द्वंद्वं समास (घ) बहुव्रीहि समास

4 परलोकगमन

(क) कर्मधारय (ख) संबंध तत्पुरुष (ग) कर्म तत्पुरुष (घ) करण तत्पुरुष

5 पुस्तकालय

(क)संबंध तत्पुरुष (ख)संप्रदान तत्पुरुष (ग)करण तत्पुरुष (घ)कर्म तत्पुरुष

6 राष्ट्रभक्त

(क) कर्मधारय (ख) संबंध तत्पुरुष (ग) कर्म तत्पुरुष (घ) करण तत्पुरुष

7 चंद्रशेखर

(क) अव्ययीभाव समास (ख) द्विविगु समास (ग) द्वंद्वं समास (घ) बहुव्रीहि समास

8 सप्तर्षि

(क) कर्मधारय (ख) द्विविगु समास (ग) द्वंद्वं समास (घ) बहुव्रीहि समास

9 सुख-दुख

(क) कर्मधारय (ख) द्विविगु समास (ग) द्वंद्वं समास (घ) बहुव्रीहि समास

10 त्रिलोचन

(क) अव्ययीभाव समास (ख) द्विविगु समास (ग) द्वंद्वं समास (घ) बहुव्रीहि समास

प्र:4 नीचे लिखे रेखांकित शब्दोंके भेदोंके सही विकल्प चुनकर लिखिए-

1 दूध मकुछ गिरा है।

(क)व्यक्तिवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

2 चाबियोंकागुच्छा कहा है?

(क)समूहवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

3 मंशी प्रेमचंद की कहानियाँसबको अच्छी लगती है?

(क)व्यक्तिवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

4 सब्जियाँ और फल सेहत के लिए अच्छे होते हैं।

(क)समूहवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

5 आज बहुतठंड है।

(क)व्यक्तिवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा

6 इस बार गरमी की छुटियों में मैं शिमला गया था।

(क)व्यक्तिवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा
7 कांमनवेल्थ गेम्स मेंअनेक देशों केखिलाडी आए।

(क)समूहवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा
8 आजकल लोग पीपल के बरतन इस्तेमाल नहीं करते।

(क)व्यक्तिवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा
9 रामलीला मैदान में भीड़ है।

(क)समूहवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा
10 बच्चोंकीहँसी मन को मोह लेती है।

(क)व्यक्तिवाचक संज्ञां (ख)जातिवाचक संज्ञा (ग)भाववाचक संज्ञा (घ)द्रव्यवाचक संज्ञा
निम्नलिखित शब्दों से भाववाचक संज्ञा बनाइए-

- 1 मीठा _____
- 2 कठोर _____
- 3 वाचाल _____
- 4 जवान _____
- 5 दूर _____
- 6 भीतर _____
- 7 ऊपर _____
- 8 एक _____
- 9 गुरु _____
- 10 व्यक्ति _____

प्र:5 कोष्ठक में दिए सर्वनाम के भेदों के अनुरूप रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए-

1 बाहर कोई जोर-जोर से चिल्ला रहा है। (अनिश्चयवाचक)

2 तुम्हारी पुस्तक यह है? (निश्चयवाचक)

3 जिसने श्रेष्ठ प्रदर्शन किया है, उसे ही पुरस्कार मिलेगा। (संबंधवाचक)

4 तुम सुबह से कहाँ थे? (प्रश्नवाचक)

5 व्यक्ति को अपना काम स्वयं करना चाहिए। (निजवाचक)

6 क्या आपका नाम मेघा है? (मध्यम पुरुषवाचक)

7 मुझे कल तक काम पूरा करना है। (उत्तम पुरुषवाचक)

8 यह बात उसे समझा दीजिए। (अन्य पुरुषवाचक)

निम्नलिखित वाक्यों में से सर्वनाम शब्द छाँटकर उनके भेद का नाम भी लिखिए-

वाक्य

भेद

1 मुझ जल्दी जाना है।

उत्तम पुरुष

2 यह है उनका घर।

निश्चयवाचक सर्वनाम

3 देखो कोई आया है।

अनिश्चयवाचक सर्वनाम

4 मेरा बस्ता कहाँ रखा है? प्रश्नवाचक सर्वनाम

5 जिसको लाठी उसकी भैंस

संबंध वाचक सर्वनाम

6 वह घर स्वयं चला जाएगा

निज वाचक सर्वनाम

7 आपका पेन कहा है?

मध्यम पुरुष सर्वनाम

8 उसका काम पूरा हो गया है।

अन्य पुरुष सर्वनाम

प्र:6 निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए

अशुद्ध वाक्य शुद्ध वाक्य

- | | |
|--|---------------------------------|
| 1 पेड़ों पर पक्षी बैठा है। | पेड़ों पर पक्षी बैठे हैं। |
| 2 मैदान में दो लड़का खेल रहे है। | मैदान में दो लड़के खेल रहे हैं। |
| 3 इस साल बहुत गर्मी हो रहा है। | इस साल बहुत गर्मी हो रही है। |
| 4 तैने उसको क्या दिया? | तुमने उसे क्या दिया? |
| 5 मेरे को आइसक्रीम खानी है। | मुझे आइसक्रीम खानी है। |
| 6 टीचर कक्षा पढा रहा है। | टीचर कक्षा में पढा रहा है। |
| 7 कल पूरा दिन भर वर्षा होती रही। | कल दिन भर वर्षा होती रही |
| 8 मौसम आज तो अच्छा है। | आज तो मौसम अच्छा है। |
| 9 क्या तुमने भोजन किया ह?क्या तुमने भोजन कर लिया है? | |
| 10 रोगी को दवा लाओ। | रोगी के लिए दवा लाओ। |

निम्नलिखित अशुद्ध शब्दों को शुद्ध करके लिखिए-

- | | |
|------------|----------|
| 1 क्यांकी | क्योंकि |
| 2 सन्यासी | संन्यासी |
| 3 इस्कूल | स्कूल |
| 4 महिना | महीना |
| 5 शमशान | श्मशान |
| 6 बिमारी | बीमारी |
| 7 ग्रह | गृह |
| 8 दिवाली | दीवाली |
| 9 इतिहासिक | ऐतिहासिक |
| 10 विधायलय | विद्यालय |

प्र:7 उपसर्ग और प्रत्यय

प्रश्न: उपसर्ग किसे कहते है?

उत्तर: भाषा के ऐसे सार्थक और सबसे छोटे खंड जिनका प्रयोग स्वतंत्र रूप में नहीं होता, उपसर्ग कहलाते हैं। इन्हें शब्दोंके आरंभ में लगाया जाता है।

प्रश्न :प्रत्यय किसे कहते है?

उत्तर: वे शब्दांश जो हमेशा शब्द के अंत मेंलगाकर नए शब्दों का निर्माण करते हैं, प्रत्यय कहलाते हैं।

निम्नलिखित उपसर्गों से बनने वाले दो -दो शब्द लिखिए-

उपसर्ग उदाहरण

1 अ	अबोध, अनाथ
2 अन	अनादर, अनपढ़
3 अव	अवगुण, अवनीति
4 अति	अत्याधिक, अत्याचार
5 अप	अपमान, अपयश
6 कु	कुमार्ग, कुकर्म
7 स्व	स्वदेश, स्वराज
8 परा	पराक्रम, पराभाव
9 दु	दुर्गम, दुर्बल
10 वि	विज्ञान, विषय

निम्नलिखित प्रत्यय से बनने वाले दो-दो शब्द लिखिए-

1 आ	घेरा, छाया
2 ई	हँसी, बोली
3 आन	लगान, चढान
4 आवा	दिखावा, सुनावा
5 वाला	पढ़नेवाला, लिखनेवाला
6 आई	बुराई, भलाई
7 ता	सुंदरता, प्रभुता
8 आर	सुनार, लुहार
9 वान	धनवान, मूल्यवान
10 नी	चाँदनी, नथनी

लेखन बोध

प्र:1 निम्नलिखित विषयोंपर अपनीकापी में अनुच्छेद लिखिए-

- 1 मेरे सपनाका भारत
- 2 पुस्तकोंका महत्व

प्र:2 निम्नलिखित विषयों पर अपनी कापी में निबंध लिखिए-

- 1 प्रदूषण
- 2 मेरा प्रिय नेता
- 3 नदी की आत्मकथा

प्र:3 निम्नलिखित विषयों पर अपनी कापी में संवाद लिखिए-

- 1 माँ और दुकानदार के बीच संवाद

2 फल -विक्रेता और ग्राहक के बीच संवाद

प:4 निम्नलिखित विषयों पर अपनी कांपी में पत्र लिखिए-

1 रूपए मंगवाने हेतु पिता जी को पत्र लिखिए-

2 नगर निगम अधिकारी को अपने इलाके मेंसफाई -व्यवस्था सुनिंत्रत करने के लिए पत्र -

3 परीक्षा मेंसफल होने पर अपने मित्र को बधाई -पत्र लिखिए-

