



पुर्णमा International School

Shree Swaminarayan Gurukul, Zundal

Class –III

HINDI

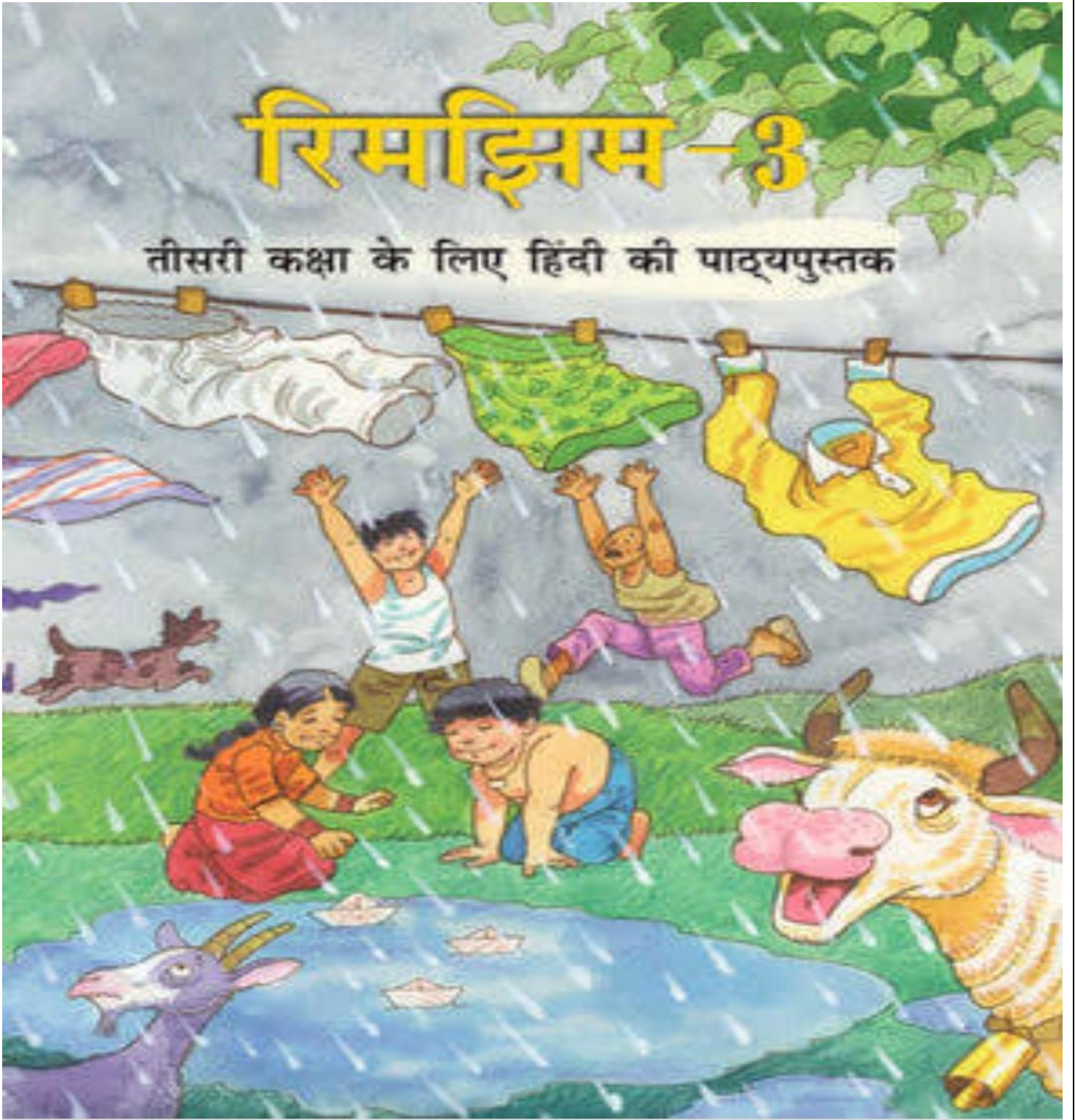
Specimen Copy

Term II

2022-23

रिमाझिम - 3

तीसरी कक्षा के लिए हिंदी की पाठ्यपुस्तक



पाठ-सूची

क्रम	माह	पाठ का नाम	लेखक का नाम	ऐक्टिविटी
01	अक्टूबर	पाठ - 8 - बंदर बांट निबंध - दीपावली	हरिवंशराय बच्चन	बंदर का मुखोट बनाओ।
02	नवंबर	पाठ - 9 - कब आऊं लेखन विभाग-अनौपचारिक पत्र पाठ - 10 - क्यों जीमल और कैसे कैसेलिया कहानी लेखन	आर. एस. त्रिपाठी सुबीर शुक्ला	इन्द्रधनुष बनाकर रंग भरो। आटा कैसे गुथते है अपने शब्दों में लिखिए।
03	दिसम्बर	पाठ - 11 - मीरा बहन और बाघ संवाद लेखन पाठ - 12 - जब मुझको सांप ने काटा लेखन विभाग-अनौपचारिक पत्र	 शंकर	जंगली जानवर के नाम लिखे।(१०) सांप का चित्र बनाओ।

04	जनवरी	पाठ - 13 - मिर्च का मजा निबंध - क्रिसमस	रामधारी सिंह दिनकर	अलग - अलग मिर्च के चित्र बनाओ और रंग भरो।
		पाठ - 14 सबसे अच्छा पेड़ अपठित गद्यांश	जे . भारतदास	अपना मनपसंद पेड़ का चित्र बनाए।

पाठ:८
बंदर-बाँट
लेखक-हरिवंशराय बच्चन

पाठ का सार: बंदर बाँट कहानी का सारांश बन्दर बाँट नाटक में हरिवंश राय बच्चन जी ने दो बिल्लियों की आपस में लड़ाई व बंदर की रोटी खा जाने का वर्णन किया गया है। ... रोटी मेज पर रखी रहती है ,लेकिन सफ़ेद बिल्ली रोटी लेने से डरती है। इसीलिए काली बिल्ली लपककर रोटी ले लेती है। कहानी का शीर्षक बंदर बाँट रखा गया है क्योंकि बंदर दोनों बिल्लियों में रोटी बराबर बाँटने वाले की भूमिका निभाता है। बंदर अपनी चतुराई से रोटी भी खा जाता है और दोनों का भला भी बन जाता है। इस तरह कहानी का मुख्य पात्र वह बन जाता है।

दोनों बिल्लियों के झगड़े की जड़ रोटी का टुकड़ा था। दोनों उस पर अपना हक जता रहीं थीं। बंदर ने तराजू निकाला और समान बाँटवारा करते हुए सारी रोटी स्वयं खा ली। अगले दिन दोनों बिल्लियों को एक तरबूज मिला। दोनों सोचने लगीं, इस तरबूज को कैसे बाँटा जाए कि तभी फिर से बंदर आ गया। आगे क्या हुआ होगा?

अगले दिन तरबूज लेकर बिल्लियाँ जा रही थीं तभी बंदर आ गया। वह बोला- "लाओ बाँटवारा कर दूँ।" अब की बार बिल्लियाँ बंदर के झाँसे में नहीं आईं। वे तुरंत बोलीं- "तुम्हारा न्याय हम देख चुके हैं। तुम जा सकते हो हम अपने आप ही बाँटकर खा लेगीं।" यह कहकर वे चली गईं। बंदर अपना-सा मुँह लेकर रह गया।

१ : कठिन शब्द-

- | | |
|----------|-------------|
| ➤ मेजपोश | ➤ फैसला |
| ➤ बंदर | ➤ हक |
| ➤ बिल्ली | ➤ धरम-काँटा |
| ➤ रोटी | ➤ तराजू |
| ➤ आँखे | ➤ हड़प |
| ➤ आवाज | |

२ : शब्दार्थ-

- | | |
|---------------------------------|------------------|
| ➤ मेजपोश:मेज पर बिछाने का कपड़ा | ➤ फैसला-हुक्म |
| ➤ लपकना:पकड़ना | ➤ आँख-नेत्र, नयन |
| ➤ कचहरी-न्यायालय | ➤ महक-खूशब |
| ➤ प्रवेश-आना | ➤ राह-रास्ता |
| ➤ गवाह-साक्षी | ➤ भारी-वजनदार |
| ➤ पलड़ा-तराजू का एक भाग | ➤ पछताना-अफसोस |

३ : बहुवेकल्पिक प्रश्नउत्तर

१:दोनो बिल्लीयाँ कैसी चीजे ढूँढ रही थी?

उत्तर:(क)खेलने की

(ग)बैठने की

(ख)खाने की
(घ)इनमे से कोई नहीं

२:बिल्लियो के झगडे का फैसला करने के लिए बंदर ने उन्हे कहाँ बुलाया?

उत्तर:(क)कचहरी मे

(ग)सडक पर

(ख)घर मे
(घ)पेड़ पर

३:सारी रोटी कौन खा गया?

उत्तर:(क)काली बिल्ली

(ग)बंदर

(ख)सफेद बिल्ली
(घ)चूहा

४:तराजू लेकर कौन भाग गया?

उत्तर:(क)बंदर

(ग)सफेद बिल्ली

(ख)काली बिल्ली
(घ)इनमे से कोई नहीं

५:दोनो बिल्लियो को आप क्या कहेंगे?

उत्तर:(क)चतुर

(ग)सीधी-सादी

(ख)मूर्ख
(घ)समझदार

४ :अतिलघु- प्रश्न-

१:रोटी पर पहले किसकी नजर पडी?

उत्तर:रोटी पर पहले सफेद बिल्ली की नजर पडी।

२:काली बिल्ली ने किसे डरपोक साबित किया?

उत्तर:काली बिल्ली ने सफेद बिल्ली को डरपोक साबित किया।

३:सफेद बिल्ली ने रोटी पर अपना हक किस प्रकार जताया?

उत्तर:सफेद बिल्ली ने कहा रोटी पहले मैने देखी इसलिए यह मेरी है।

४:काली बिल्ली ने रोटी पर अपना हक किस प्रकार जताया?

उत्तर: काली बिल्ली ने रोटी पर अपना हक जताते हुए कहा कि यह पहले मैने ली है इसलिए यह मेरी है।

५:रोटी के लिए कौन-कौन लड़ रहा था? उन्हे लडने से किसने रोका?

उत्तर: रोटी के लिए काली बिल्ली और सफेद बिल्ली लड़ रही थी। उन्हे लडने से बंदर ने रोका।

५: लघु प्रश्न-उत्तर-

१: बिल्लियों की बातें सुनकर बंदर ने क्या फैसला किया?

उत्तर: बिल्लियों की बातें सुनकर बंदर ने उन्हें कचहरी में बुलाने का फैसला किया।

२: बंदर ने तराजू का प्रयोग कर बिल्लियों को किस प्रकार मूर्ख बनाया?

उत्तर: बंदर ने तराजू का प्रयोग कर बिल्लियों की सारी रोटी खा गया और दोनों बिल्लियाँ मुँह देखती रह गईं।

३: आपस में झगड़ने से बिल्लियों को क्या हानी हुई?

उत्तर: आपस में झगड़ने से बिल्लियों के हाथ में आयी रोटी बंदर ले गया।

६ : दीर्घ प्रश्न उत्तर-

१: दोनों बिल्लियाँ कैसे मूर्ख बनीं?

उत्तर: दोनों बिल्लियाँ रोटी के लिए झगड़ रही थीं। तभी बंदर वहाँ आ गया और दोनों बिल्लियों का झगड़ा सुलझाने के बहाने सारी रोटी खा गया और तभी दोनों बिल्लियाँ मूर्ख बनीं।

७. सही कथन पर सही और गलत पर गलत का निशान लगाए |

- | | |
|---------------------------------------|-------|
| १: तराजू मेज पर रखा था। | (गलत) |
| २: सफेद बिल्ली को रोटीकी महक पहले आई। | (सही) |
| ३: रोटी मेज पर रखी थी। | (सही) |
| ४: बंदर ने ठीक फैसला किया। | (गलत) |
| ५: दोनों बिल्लियाँ बंदर पर झपट पड़ी। | (गलत) |
| ६: बंदर बची-खुची रोटी भी खा गया। | (सही) |

८. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

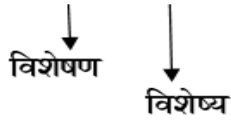
- १: दोनों बिल्लियाँ रोटी के लिए आपस में झगड़ रही थीं।
- २: बंदर ने कहा मैं तुम्हारा फैसला करूँगा।
- ३: बंदर ने दोनों बिल्लियाँ से रोटी छीन ली।
- ४: बंदर ने रोटी के टुकड़े कर दिए।

व्याकरण विभाग - विशेषण

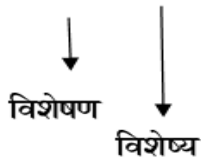
विशेषण: जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताते हैं, उन्हें विशेषण कहते हैं।
विशेष्य शब्द जिस संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताते हैं, वे विशेष्य कहलाते हैं।

उदाहरण:

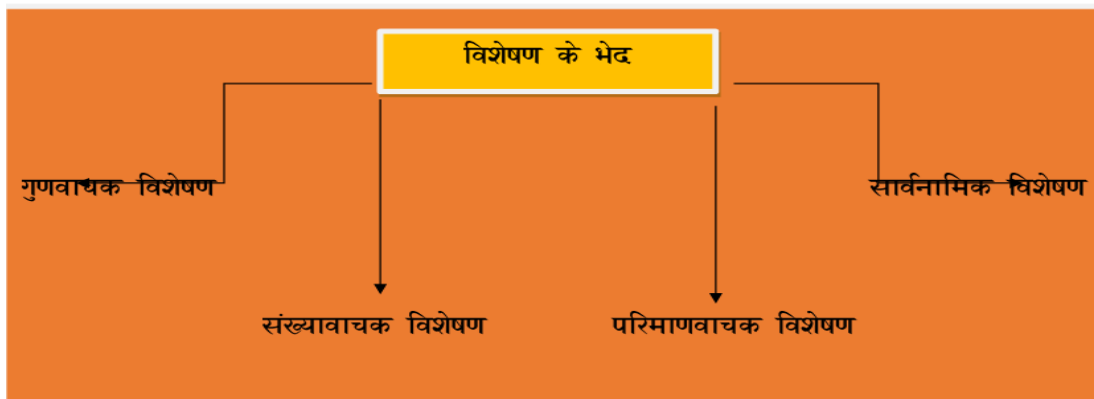
> नीता अच्छी लेखिका है।



> प्रतिदिन ताजे फलों का सेवन करो।



विशेषण के मुख्य चार भेद होते हैं।



गुणवाचक विशेषण : वे विशेषण शब्द जो संज्ञा या सर्वनाम शब्द के गुण-दोष, रूप-
, स्वाद, दशा, अवस्था स्थान आदि का बोध कराते हैं, वह गुणवाचक विशेषण कहलाते हैं।

उदाहरण :

- गीता अच्छी लडकी है।
- यह खेत चौकोर है।
- बाहरी कमरा छोटा है।
- भरत बलशाली बालक था।

संख्यावाचक विशेषण : वे विशेषण शब्द जो संज्ञा या सर्वनाम की संख्या का बोध कराते है, वह संख्यावाचक विशेषण कहलाते है।

उदाहरण :

- तीन लडके खेल रहे है।
- मेले मे हजारो लोग आए थे।

परिमाणवाचक विशेषण : जिन विशेषण शब्दो से किसी वस्तु के माप-तौल संबंधी विशेषता का बोध होता है, वे परिमाणवाचक विशेषण कहलाते है।

उदाहरण :

- वह प्रतिदिन एक लीटर दूध पीता है।
- अधिक परिश्रम करने से स्वास्थ्य बिगड़ जाता है।

सार्वनामिक विशेषण : जिन सर्वनाम शब्दो का प्रयोग संज्ञा के आगे उनके विशेषण के रूप मे होता है, उन्हे सार्वनामिक विशेषण कहते है।

उदाहरण :

- हमारा घर आनंद विहार मे है।
- यह घड़ी पुरानी है।
- यह खेत बहुत छोटा है।

९ : लेखन विभाग - दीपावली

दीपावली हिन्दुओ का प्रमुख त्यौहार है।

1. दीपावली त्यौहार हर वर्ष कार्तिक माह की अमावस्या को मनाई जाती है।
2. इस दिन श्री राम अपना चौदह वर्ष का वनवास पूर्ण करके अयोध्या वापस लौटे थे।
3. श्री राम जी के घर वापस लौटने की खुशी हर्ष उल्लास मनाया गया यही परम्परा आज भी जारी है।
4. दीपावली त्यौहार धनतेरस, नरक चतुर्दशी, दिवाली, गोवर्धन पूजा और भैया दूज त्यौहार का समूह माना जाता है।
5. दीपावली वाले दिन शाम को सभी अपने अपने घरों में श्री गणेश, माता लक्ष्मी और माँ सरस्वती जी की पूजा करते हैं।
6. पूजा के बाद सभी अपने बड़ों का आशीर्वाद लेते हैं।
7. दीपावली पर लोग एक दूसरे को उपहार और मिठाइयों का भेंट देते हैं।

8. इस दिन बच्चे और बड़े सभी मिलकर खूब पटाखे जलाते हैं।
9. दीपावली पर्व निराशा पर आशा की विजय पर्व के रूप में मनाया जाता है।

- प्रवृत्ति

बंदर का मुखोट बनाओ।

पाठ: ९
कब आऊँ
लेखक :आर एस त्रिपाठी

पाठ का सारांश-

कब आऊँ आर.एस.त्रिपाठी जी द्वारा लिखी गयी बुद्धि विनोद पर आधारित कहानी है। इस कहानी में लेखक ने अवंती नाम के एक रंगसाज का वर्णन किया है। उसका मुख्य काम कपड़े रंगने का था। उसके काम की प्रशंसा हर जगह होने लगी। यह सुनकर एक सेठ को बहुत जलन हुई। उसने अवंती को परेशान करने के लिए एक कपड़े का टुकड़ा लेकर उसकी दुकान में जा पहुँचा।

सेठ ने जाकर कहा कि अवंती इस कपड़े को रंग दो। मैं तुम्हारा हुनर देखना चाहता हूँ। अवंती ने सेठ से पूछा कि आप किस रंग से कपड़ा रंगवाना चाहते हैं। सेठ ने चालाकी से कहा कि मुझे हरा ,पीला ,सफ़ेद ,लाल ,नारंगी ,आसमानी ,काला और बैंगनी रंग से नहीं रंगवाना। अवंती ,सेठ का इरादा भाँप गया और कपड़े को आलमारी में बंद करके ताला मार दिया। सेठ ने पूछा कि कब आऊँ ? तो अवंती ने जबाब दिया कि आप सोमवार ,मंगलवार ,बुधवार ,गुरुवार ,शुक्रवार ,शनिवार और रविवार छोड़कर किसी भी दिन आ सकते हैं। सेठ ने जान लिया कि उसकी चाल उल्टी पड़ गयी है। अतः वहाँ से चुपचाप खिसक लेने में ही सेठ ने अपनी भलाई समझी और फिर कभी अवंती के दुकान पर दिखाई नहीं पड़ा।

१ :कठिन शब्द-

- | | |
|----------|-----------|
| > अवंति | > चाल |
| > रंगई | > भलाई |
| > प्रशसा | > तारीफ |
| > सेठजी | > टुकड़ा |
| > मंसूबा | > ईर्ष्या |
| > अलमारी | > परेशान |

२ : शब्दार्थ-

- रंगई-रंग करना
- आसमानी-आसमान जैसा नीला
- भाँपना-समझ लेना
- खिसकना-हट जाना
- मंसूबा- इरादा
- तारीफ-प्रशंसा
- ईर्ष्या-जलन
- अवश्य-जरूर
- कतई-बिल्कुल
- हुनर-काबलियत
- बुलंद-सशक्त
- जवाब-उत्तर

३ : बहुवेकल्पिक प्रश्नउत्तर

१:अवंति ने किसकी दुकान खोली?

उत्तर: (क) रंगई

(ख)बुनाई

(ग) धुलाई

(घ)मिठाई

२:अवंति की प्रशंसा सुनकर किसे ईर्ष्या होने लगी?

उत्तर: (क)गाँववालो को

(ख)सेठ को

(ग) अवंति की पत्नी को

(घ)इनमे से कोई नहीं

३:सेठ ने कितने रंगों के नाम गिनाए थे, जो उसे पसंद न थे?

उत्तर: (क)पाँच

(ख)छः

(ग)नौ

(घ)दस

४:अवंति ने सेठ के दिए हुए कपड़े को कहाँ रखा था?

उत्तर: (क) अलमारी में

(ख)तिजोरी में

(ग) घड़ेमें

(घ)संदूक में

४ : अतिलघु- प्रश्न-

१:क्या गाँववाले अवंति के काम से प्रसन्न थे?

उत्तर:हाँ, गाँववाले अवंति के काम से प्रसन्न थे।

२:सेठ किसके हुनर को परखना चाहता था?

उत्तर:सेठ अवंति के हुनर को परखना चाहता था।

३:सेठ ने दुकान पर पहुँचकर अवंति से क्या कहा?

उत्तर: सेठ ने दुकान पर पहुँचकर अवंति से कहा की मुझे कपड़ा रंगवाना है।

४:सेठ कपड़े को किस रंग में रंगवाना चाहता था?

उत्तर: सेठ कपड़े को हरा, पीला, सफेद, लाल, नारंगी, नीला, आसमानी , काला और बैंगनी को छोड़कर रंगवाना चाहता था।

५: लघु प्रश्न-उत्तर-

१: अवंति ने सेठ को दोबारा किस दिन आने को कहा?

उत्तर: अवंति ने सेठ को दोबारा सोमवार, मंगलवार, बुधवार, बृहस्पतिवार, शुक्रवार, शनिवार और रविवार को छोड़कर आने को कहा।

२: अवंति के मुख से कपड़े लौटाने की बात सुनकर सेठ को क्या समझ आ गया था?

उत्तर: अवंति के मुख से कपड़े लौटाने की बात सुनकर सेठ समझ गया कि उसकी चाल उल्टी पड़ गई है। अतः भलाई धीरे से खिसक लेने में ही है।

३: सेठ और अवंति में से कौन बुद्धिमान था?

उत्तर: सेठ और अवंति में से अवंति बुद्धिमान था।

४: कब आऊँ कहानी से आपको क्या शिक्षा मिलती है?

उत्तर: कब आऊँ कहानी से हमें यह शिक्षा मिलती है कि हमें कभी किसी से ईर्ष्या नहीं करनी चाहिए।

५. सही कथन पर सही और गलत पर गलत का निशान लगाए |

१: अवंति की प्रशंसा सुनकर सेठ बहुत प्रसन्न हुआ।

(गलत)

२: अवंति को परेशान करने के लिए सेठ उसकी दुकान पर गया था।

(सही)

३: सेठ ने लाल रंग में कपड़ा रंगने के लिए कहा था।

(गलत)

६. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

१: अवंति गाँववासियों के लिए कपड़ा रंगता था।

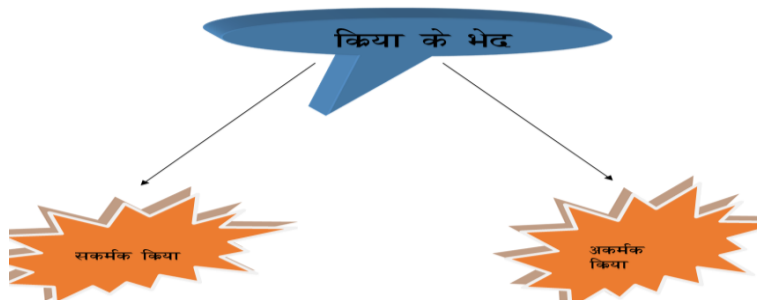
२: धीरे-धीरे अवंति की दुकान चल पड़ी।

३: सेठ अवंति के घर के दरवाजे के अंदर घुसते ही बोलने लगा था।

४: अवंति ने सेठ का मसूबा भाँप लिया था।

व्याकरण विभाग - क्रिया

जिन शब्दों से किसी कार्य के करने का या होने का पता चले, उन्हें क्रिया कहते हैं।



सकर्मक क्रिया : स +कर्म के साथ ।जिन क्रियाओं के साथ कर्म लगा हो और क्रिया का फल कर्ता पर न पडकर कर्म पर पड़े, उन्हे **सकर्मक क्रिया** कहते है।

उदाहरण :

- अध्यापिका पाठ पढ़ाएगी।
- माली ने पौधों को सीचा।
- राजा फल खाता है।
- राम पुस्तक पढ़ता है।
- गाय घास खाती है।

अकर्मक क्रिया : अ +कर्म अथति कर्म रहित अथवा कर्म के बिना । जिन क्रियाओं के साथ कर्म न लगा हो तथा क्रिया का फल कर्ता पर ही पड़े, उन्हे अकर्मक क्रिया कहते है।

उदाहरण :

- आकाश मे पक्षी उड़ रहे है।
- विनय जोर से चिल्ला रहा है।
- गीता दौडती है।
- नदी बहती है।
- मोर नाचता है।

७: लेखन विभाग : अनौपचारिक पत्र:

मित्र को अपने जन्मदिन पर आमंत्रित करने हेतु पत्र।

७२, कंकड़बाग,
वीरप्रताप सोसायटी,
पटना।

२७, अप्रैल, २०२१

प्रिय राघव,

तुम्हे याद होगा कि ९ मई को मेरा जन्मदिन है।हर वर्ष की तरह इस बार भी मेरे माता-पिता जन्मदिन के अवसर पर पार्टी का अयोजन कर रहे है।मेरी हार्दिक इच्छा है कि तुम इस पार्टी मे शामिल होकर मुझे प्रसन्नता प्रदान करो।

इस बार केक काटने के साथ- साथ संध्या संगीत का भी आयोजन रखा गया है।पार्टी शाम को ६ बजे से शुरू होगी तो तुम्हे अपने परिवार के साथ आना है।मै तुम्हारा इतजार करूँगा।

अपने माता-पिता को मेरा प्रणाम कहना और छोटी बहन को प्यार देना।

तुम्हारा मित्र
रमेश

- प्रवृति

इन्द्रधनुष बनाकर रंग भरो।

पाठ:१०
क्योंजीमल और कैसे- कैसलिया
लेखक: सुबीर शुक्ला

पाठ का सारांश-

क्योंजीमल और कैसे - कैसलिया कहानी में लेखक सुबीर शुक्ला जी ने मजेदार ढंग से दो दोस्तों के माध्यम से आटा सानकरोटी बनाने की विधि बताई है। दो दोस्त हैं - क्योंजीमल और कैसलिया। क्योंजीमल हमेशा क्यों क्यों करते रहते हैं और कैसलिया हमेशा कैसे कैसे करते रहते हैं। इनके सवालों से लोग परेशान होकर ,हमेशा इनसे दूर ही रहते हैं। कभी कभी इन दोस्तों की मुलाकात भी हो जाती है ,तो ये अपने सवालों से लोगों को परेशान करते रहते।

एक बार इन दोस्तों की मुलाकात गुरुजी से हो गयी ,जो सायकिल से गेहूं पिसाने जा रहे थे। उन्हें रास्ते में क्योंजीमल और कैसलिया मिल गए और सवाल पर सवाल करने लगे। गुरु जी से पूछा कहाँ जा रहे हो। गुरु जी ने बताया कि आटा पिसाने। आपको सायकिल कहाँ से मिली ,तो उन्होंने बताया कि शिवदास ने अपनी गाडी दे दी। आप आटा पिसवाने क्यों जा रहे हो। रोटी बनाने के लिए। रोटी कैसे बनेगी। आटे को सानेंगे ,बेलेंगे ,तवे पर पकाएंगे। आग पर फुलायेंगे। सानेंगे लेकिन क्यों। आटे में थोड़ा पानी रहता है। आग पर तपने से यही पानी भापबनकर बेली हुई रोटी को पकाता है ,इसीलिए इसे सानते हैं। कैसे सानते हैं रोटी। परात पर आटा निकालेंगे ,छुटकी भर नामक डालेंगे ,फिर धीरे -धीरे एक हाथ से पानी डालते हुए सानना शुरू करेंगे। पहले -पहले सारा आटा बिखरेगा ,फिर उसे समेटेंगे और अच्छे से सान लेंगे। परात पर क्यों सानेंगे। गुरुजी ने कहा कि तुम लोगों की क्यों - कैसे में मेरी चक्की बंद हो जायेगी। बंद हो जायेगी ,लेकिन कैसे। जब तक क्योंजीमल और कैसलिया को इसका जबाब जब तक मिलता ,तब तक गुरुजी अपनी सायकिल पर चढ़कर जा चुके थे।

१ :कठिन शब्द-

- | | | | |
|----------|-----------|-----------|--------|
| ➤ दोस्त | ➤ चक्की | ➤ मुलाकात | ➤ परात |
| ➤ मौका | ➤ साइकिल | ➤ पैदल | ➤ गाडी |
| ➤ शिवदास | ➤ पिसवाना | ➤ आटा | ➤ भाप |

२ : शब्दार्थ-

- | | | | |
|----------------|------------------|---------------|-------------------|
| ➤ जवाब : उत्तर | ➤ पानी : जल | ➤ मौका : अवसर | |
| ➤ हाथ : हस्त | ➤ मुलाकात : भेंट | ➤ आग : अग्नि | ➤ नमस्ते : प्रणाम |

३ : बहुवेकल्पिक प्रश्नउत्तर

१:क्योजीमल और कैसे-कैसलिया कौन थे?

उत्तर: (क)दोस्त

(ग)पडोसी

(ख)दुश्मन

(घ)इनमे से कोई नही

२:गुरुजी बाजार क्यो जा रहे थे?

उत्तर:(क) आटा पिसवाने

(ग) चावल पिसवाने

(ख) गेहूँ पिसवाने

(घ) दाल पिसवाने

३:गुरुजी बाजार कैसे जा हे थे?

उत्तर: (क) साइकिल से

(ग) पैदल

(ख) स्कूटर से

(घ) मोटर साइकिल से

४:बाजार कौन जा रहा था?

उत्तर:(क) क्योजीमल

(ग)दोनो दोस्त

(ख)कैसे-कैसलिया

(घ)गुरुजी

४ :अतिलघु- प्रश्न-

१:क्योजीमल को बात-बात पर क्या प्छने की आदत थी?

उत्तर: क्योजीमल को बात-बात पर क्यो-क्यो प्छने की आदत थी।

२:कैसे- कैसे -कैसे प्छने के लिए कौन बेचन रहता था?५

उत्तर: कैसे- कैसे -कैसे प्छने के लिए कैसे-कैसलिया बेचन रहता था।

३: क्योजीमल और कैसे-कैसलिया की भेंट किससे हुई थी?

उत्तर: क्योजीमल और कैसे-कैसलिया की भेंट गुरुजी से हुई थी।

४:शिवदास ने गुरुजी की किस प्रकार से मदद की?

उत्तर: शिवदास ने गुरुजी को अपना गाडी देकर मदद की।

५:रोटी बनाने के लिए क्या-क्या करना पडता है? पाठ के आधार पर लिखिए?

उत्तर:परात मे आटा निकालेगे, फिर उसमे चुटकी भर नमक डालेगे, फिर धीरे-धीरे एक हाथ से पानी डालते हुए सानना शुरू करेग।पहले सारा आटा बिखरेगां, फिर उसे समेटेगे, और अच्छे से सान लेग।

५:लघु प्रश्न-उत्तर-

१:आटा कौन से बर्तन मे निकाला जाता है?

उत्तर:आटा परात मे निकाला जाता है।

२:आटे मे किस प्रकार पानी डाला जाएगा?

उत्तर:आटे मे एक हाथ से धीरे धीरे पानी डाला जाएगा।

३:गुरुजी बाजार क्यो जा रहे थे?

उत्तर: गुरुजी बाजार गेहूँ पिसवाने जा रहे थे।

६. सही कथन पर सही और गलत पर गलत का निशान लगाए ।

१:क्योजीमल ने गुरुजी को नमस्ते नहीं की थी।
(गलत)

२:शिवदास ने गुरुजी की थैली देख ली थी।
(सही)

३:गुरुजी घर से पैदल निकले थे।
(सही)

४:सने हुए आटे में थोड़ा भी पानी नहीं रहता।
(गलत)

५:गुरुजी क्यो और कैसे के चक्कर में पड़े रहते तो चक्की बंद हो जाती।
(सही)

७. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

१:कैसे-कैसे लिया भी क्योजीमल से कोई कम न थे।

२:वास्तव में साइकिल शिवदास की थी।

३:गेहूँ पिसवाने से आटा प्राप्त होता है।

४:गेहूँ चक्की में पीसा जाता है।

५:रोटी तवे पर पकाई जाती है।

व्याकरण विभाग - अनेक शब्दों के लिए एक शब्द

जो पढ़ा -लिखा न हो	अनपढ़
जो अक्षर (पढ़ना- लिखना) जानता है	साक्षर/शिक्षित
देखने (दर्शन) वाले लोग	दर्शक
पढ़ने वाला व्यक्ति	पाठक
सुनने वाला व्यक्ति	श्रोता
तीन पहिए वाला वाहन	तिपहिया
दो पहिए वाला वाहन	दुपहिया
साथ पढ़ने वाला	सहपाठी

मास में एक बार आने वाला	मासिक
सप्ताह में एक बार होने वाला	साप्ताहिक
वर्ष में एक बार होने वाला	वार्षिक
जिसके मन में दया हो	दयालु
फल-फूल खाने वाला	शाकाहारी
जो चित्र बनाता हो	चित्रकार
विद्या की चाह रखने वाला	विद्यार्थी
जो दिखाई न दे	अदृश्य
मांस खाने वाला	मांसाहारी

८ : लेखन विभाग : कहानी लेखन

राजू और उसकी पेंसिल

एक बार की बात है, एक गांव में राजू अपनी दादी के साथ रहता था। राजू 2 दिन से बहुत परेशान था क्योंकि वह English परीक्षा में बहुत खराब प्रदर्शन किया था। राजू दुखी होकर अपने कमरे में बैठा था।

उसकी दादी को सब कुछ पता था इसीलिए दादी राजू के पास आया और उसे एक पेंसिल दी। राजू दादी के तरफ देखा और कहा, “मैं परीक्षा में बहुत ही खराब प्रदर्शन किया है, मैं तो इस पेंसिल की लायक नहीं हूँ।”

दादी उसे समझाया, “तुम इस पेंसिल से बहुत कुछ सीख सकते हो यह पेंसिल तुम्हारे जैसा है।

यह पेंसिल दर्द का अनुभव करता है। जैसे तुम परीक्षा में खराब प्रदर्शन करने के कारण दर्द का अनुभव किया है। यह पेंसिल तुम्हें और भी बेहतर छात्र बनाने में सहायता करेगी।

इस पेंसिल से लिखने की टाइम तुम्हें याद आएगी कि तुमने पहले परीक्षा में खराब प्रदर्शन किया था। परीक्षा देते वक्त तुम्हें बहुत साहस मिलेगा। अगले परीक्षा में तुम जरूर अच्छा प्रदर्शन करोगे।

नैतिक शिक्षा : हम सभी में वह शक्ति है जो हम बनना चाहते हैं।

- प्रवृत्ति

आटा कैसे गुथते हैं अपने शब्दों में लिखिए।

पाठ:११ मीराबहन और बाघ

पाठ का सारांश-

मीरा बहन और बाघ पाठ में मीरा बहन की अहिंसा के बारे में बताया गया है। मीरा बहन का जन्म इंग्लैंड में हुआ था। गाँधी जी के विचारों के कारण वे अपना परिवार को छोड़ छोड़ कर गाँधी जी के साथ काम करने लगी। आजादी के बाद वे उत्तर प्रदेश के एक पहाड़ी गाँव गेवली में गोपाल आश्रम की स्थापना करके रहने लगी। वे अपना सारा समय पालतू जानवरों की सेवा में बिताने लगी। गेवली गाँव के आसपास के जंगलो में बाघ का खतरा था। वह किसानों के पालतू जानवरों का भी शिकार करने लगा। उसने एक गाय को भी मार डाला।



मीरा बहन और बाघ

गाँव के लोग गोपाल आश्रम में गए और उन्होंने अपनी समस्या मीरा बहन को बताई। गाँव के लोगों ने तय किया कि बाघ को कैद किया जाए। कैद करने के लिए एक पिंजरा बनाया गया और उसके अन्दर एक बकरी रखी गयी। जैसे ही बाघ अन्दर घुसता ,वह दरवाजा बंद हो जाता।

पिंजरे को ऐसी जगह रखा गया ,जहाँ बाघ अक्सर आता - जाता रहता है। रात बीतने के बाद लोग सुबह जब पहुंचे तो देखा कि पिंजरे का दरवाजा बंद है ,लेकिन अन्दर बाघ नहीं था। लोग बहुत हैरान हो गए थे कि बिना बाघ के अंदर आये बिना पिंजरा बंद कैसे हो गया। गाँव वाले मीरा बहन के पास गए और अपनी समस्या बताई तो बहन ने कहा कि मुझे नींद नहीं आ रही थी। मैं सोचती रही कि बाघ को धोखा देकर हम बाघ को क्यों फसायें ,इसीलिए मैं स्वयं पिंजरे का दरवाजा बंद कर आई।

१ :कठिन शब्द-

- मीरा बहन
- भारत
- आश्रम
- शिकार
- बाघ
- सुबह
- पिंजड़ा
- दरवाजा
- बकरी
- चिंता

२ : शब्दार्थ-

काम : कार्य

जानवर : पशु

आश्रम : रहने की जगह

आदमी : इंसान

रात : निशा

चक्ति : आश्चर्य

खुश : प्रसन्न

३ : बहुवेकल्पिक प्रश्नउत्तर

१: मीरा बहन का जन्म कहाँ हुआ था?

उत्तर: (क) इंग्लैंड में

(ग) अमेरिका में

(ख) फ्रांस में

(घ) भारत में

२: मीरा बहन घर-बार छोड़कर कहाँ आ गई थी?

उत्तर: (क) जर्मनी

(ग) फ्रांस

(ख) भारत

(घ) इंग्लैंड

३: उत्तर प्रदेश के पहाड़ी गाँवों में अक्सर किसका डर बना रहता है?

उत्तर: (क) चीते का

(ग) बाघ का

(ख) शेर का

(घ) हाथी का

४: गाँव के लोगों ने अपनी चिंता किसे बताई?

उत्तर: (क) सरपंच को

(ग) गाँधीजी को

(ख) मीरा बहन को

(घ) किसी को नहीं

४ : अतिलघु- प्रश्न-

१: मीरा बहन पर किसके विचारों का असर पड़ा?

उत्तर: मीरा बहन पर गाँधीजी के विचारों का असर पड़ा।

२: मीरा बहन ने अपने आश्रम की स्थापना कहाँ की थी?

उत्तर: मीरा बहन पर किसके विचारों का असर पड़ा।

३: बाघ कभी-कभी गेंवली गाँव तक क्यों चला जाता था?

उत्तर: बाघ कभी-कभी गेंवली गाँव तक पशुओं और आदमी का शिकार करने चला जाता था।

४: गेंवली गाँव में एक बार क्या घटना घटी?

उत्तर: गेंवली गाँव में एक बार घुसकर गाय को मार डाला।

५:लघु प्रश्न-उत्तर-

१:बाघ के आंतक से छुटकारा पाने के लिए क्या निश्चय किया गया?

उत्तर: बाघ के आंतक से छुटकारा पाने के सब ने मिलकर बाघ को पकडने की योजना बनाई।

२:बाघ को पकडने के लिए कौन सी योजना बनाई गई?

उत्तर:बाघ को पकडने के लिए एक पिजडा बनाया गया और उसमे एक बकरी को रखा गया।

३:पिजडे को कैसी जगह पर रखा गया था?

उत्तर: पिजडे को ऐसी जगह पर रखा जहाँ से बाघ अक्सर दिखाई देता है।

४:दूर से पिजडे का दरवाजा बंद देखकर गाँववाले क्यों खुश हुए?

उत्तर: दूर से पिजडे का दरवाजा बंद देखकर गाँववाले खुश हुए कि बाघ पकड मे आ गया।

६ :दीर्घ प्रश्न उत्तर-

१:मीरा बहन पर किसके विचारो का प्रभाव पडा? और मीरा बहन ने क्या किया?

उत्तर:मीरा बहन पर गाँधीजी के विचारो का प्रभाव पडा कि वे अपना घर और अपने माता-पिता को छोडकर भारत आ गई और गाँधीजी के साथ काम करने लगी।

२:पहाडी गाँवो मे अक्सर किसका डर बना रहता था?

उत्तर: पहाडी गाँवो मे अक्सर बाघ का डर बना रहता था।जंगल कटने के कारण शिकार की तलाश मे बाघ कभी-कभी गाँव तक पहुँच जाता है।इसलिए गाँव के सभी लोग डरते थे।

७. सही कथन पर सही और गलत पर गलत का निशान लगाए |

१:गेंवली गाँव के आसपास के जंगलो मे बाघ जैसे खतरनाक जानवर रहते थे।

(सही)

२:मीरा बहन के आश्रम का नाम गोपाल आश्रम था।

(सही)

३:पिजडे मे दो दरवाजे बनाए गए थे।

(गलत)

४: लोगो ने देखा बाघ पिजडे मे बंद है।

(गलत)

८. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

- १:मीरा बहन गाँधीजी के साथ काम करने लगी।
- २:मीरा बहन का बहुत सारा समय पालतू पशुओं की देखभाल में बीतता था।
- ३:बाघ ने गेंवली गाँव में घुसकर एक गाय को मार डाला।
- ४:अपनी चिंता बताने के लिए गाँव के लोग गोपाल आश्रम गए।
- ५:सुबह की रोशनी होते ही लोग पिजड़ा देखने निकल पड़े।

व्याकरण विभाग - विलोम शब्द

एक दूसरे के विपरीत या उल्टा अर्थ देने वाले शब्द विलोम कहलाते हैं।

विस्तार में - जो शब्द किसी दूसरे शब्द का उल्टा अर्थ बताते हैं, उन्हें विलोम शब्द या विपरीतार्थक शब्द कहते हैं। जैसे आय - व्यय, आजादी - गुलाम

- | | |
|-----------------|---------------------------------|
| ➤ रात - दिन, | ➤ संतोष - असंतोष |
| ➤ सुख - दुख, | ➤ सहयोग - असहयोग, |
| ➤ अपना-पराया, | ➤ आचार - अनाचार, |
| ➤ राग-द्वेष, | ➤ योगी-भोगी, |
| ➤ बन्धन-मुक्ति | ➤ स्वस्थ - रोगी, |
| ➤ धनी-निर्धन, | ➤ योग्य - अयोग्य, |
| ➤ खण्ड - अखण्ड, | ➤ स्वीकारना - अस्वीकारना/नकारना |
| ➤ सज्जन- दुर्जन | ➤ वृद्ध - बाल/वृद्धा, |
| ➤ रोना-हँसना, | ➤ बचपन - बुढ़ापा, |

९ : लेखन विभाग - संवाद लेखन

दो मित्रों के बीच संवाद लेखन

राम - आज कल श्याम सर्दी बहुत हो गई है।
श्याम - हां! राम सर्दी तो बढ़ती ही जा रही है।
राम - आज का तापमान 5 डिग्री है।
श्याम - अरे बाप रे इतना ज्यादा मुझे तो यकीन नहीं हो रहा।
राम - इस बार सर्दी बहुत हो गई है।
श्याम - हम क्या कर सकते हैं।
राम - हम थोड़ा कम फैला सकते हैं हमें प्लास्टिक का कम इस्तेमाल करना चाहिए।
श्याम - हां! मैं भी आज से कम प्लास्टिक का इस्तेमाल करूंगा।
राम - हमें कूड़ा फैलाना कम करना चाहिए।
श्याम - हां! जरूर।
राम - इससे ग्लोबल वॉर्मिंग हो सकता है।
श्याम - इससे हमारे पर्यावरण को नुकसान पहुंच सकता है।
राम - हां! हमें इसे रोकने के लिए लोगों को जागरूक करना चाहिए।
श्याम - हां! सही बात है।

- प्रवृत्ति

जंगली जानवर के नाम लिखे।(१०)

पाठ:१२ जब मुझको साँप ने काटा लेखक: शंकर

पाठ का सारांश-

जब मुझको साँप ने काटा कहानी में लेखक ने अपने बचपन के दिनों को याद किया है। वे लिखते हैं कि बचपन में एक दिन उन्होंने अहाते में एक छोटा सा साँप रेंगते हुए देखा। वह भागा और नारियल की खोल में छिप गया ,तो लेखक ने पत्थर का एक टुकड़ा उठा कर नारियल का खोल बंद कर दिया और उसे लेकर अपनी नानी के पास गया। नानी को बताया कि उसने साँप को पकड़ा है ,तो नानी चीखने - पुकारने लगी। यह सुनकर नाना अन्दर दौड़े आये। उन्होंने लेखक के हाथ से नारियल छीन कर फेंक दिया और नन्हा साँप रेंगता हुआ झाड़ी में गायब हो गया। नाना ने कहा कि अब साँप के पास कभी मत जाना। साँप खतरनाक होता है।

उसी दिन लेखक एक बर् को पकड़ने की कोशिश कर रहा था और उसने काट खाया। लेखक दर्द से कराहने लगा। नानी ने सोचा कि उसे साँप ने काटा है और जल्दी से नाना ने देखा कि जहाँ बर् ने काटा है ,वहाँ नीला निशान पड़ गया है। नाना ने तुरंत लेखक को गोद में उठाया और चल पड़े। बाग़ और धान के खेतों को पार करते हुए ,वह दूर एक झोपड़ी के सामने रुके। झोपड़ी के अन्दर से एक बूढ़ा आदमी निकला। वह साँप के काटने का मन्त्र जानता था। नाना ने बताया कि बच्चे को साँप ने काट लिया है ,इसीलिए झाड़ फूँक कर दो। बूढ़ा झोपड़ी में ले गया और पीतल के बर्तन में पानी लाया और मंत्र पढने लगा। बूढ़े ने लेखक को चुप रहने की हिदायत दी थी। नाना कसकर पकड़े हुए थे। मंत्र पढ़े जा रहे थे। लेखक चाह रहा था कि वह बूढ़े आदमी को बता दे कि साँप ने नहीं ,बल्कि बर् ने काटा है ,लेकिन बोलने की हिम्मत नहीं हुई। कुछ समय उँगली का दर्द दूर हो गया। बूढ़ा आदमी बर्तन के पानी से उँगली धोयी और लेखक को पानी पीने को दिया। बूढ़ा नाना से बोला कि बच्चा अब खतरे से बाहर है। इसे बहुत जहरीले साँप ने काटा है। सभी लोगों ने बूढ़े को उसके अद्भूत इलाज के लिए धन्यवाद दिया। नाना ने बूढ़े के लिए बहुत सी चीज़ें भेट में भेजी।



जब मुझे साँप ने काटा

१ :कठिन शब्द-

- रेंगता
- नारियल
- पत्थर
- चीख-पुकार
- खबरदार
- खतरनाक
- कोशिश
- उंगली
- मंत्र
- झाड़-फूँक
- धन्यवाद

२ : शब्दार्थ-

- रैगना : जमीन पर सरकना
- खोल : खाली छीलका
- चीखना : पुकारना-जोर से रोना
- खतरनाक : भयानक , डरावना
- कोशिश : प्रयास
- ढोंग : नाटक
- झाड : फूंक-बाबा लोग जो मंत्र पढ़कर सर पर फूंकना

३ : बहुवेकल्पिक प्रश्नउत्तर

१:बच्चे ने अपने अहातेमे क्या रंगते देखा?

उत्तर:(क) छोटा सा साँप

(ग) गिलहरी

२:नारियल के खोल के अंदर क्या देखा?

उत्तर: (क) मिठाई

(ग) कुछ नहीं

३:बच्चा नारियल का खोल लेकर किसके पास गया?

उत्तर: (क) नाना के

(ग)नानी के

४:बच्चे को किसके काट खाया था?

उत्तर: (क)बर्

(ग)बिच्छू ने

(ख)चूहा

(घ)बिच्छू

(ख)पानी

(घ)साँप

(ख)दादी से

(घ)माँ के

(ख)साँप ने

(घ)कुत्ते ने

४ :अतिलघु- प्रश्न-

प्र-१-बच्चे को देखते ही साँप कहाँ छुप गया ?

उ-१-बच्चे को देखते ही साँप नारियल के खोल में छुप गया ।

प्र-२-नानी जोर-जोर से क्यों चीख-पुकार रही थी ?

उ-२-नानी समझी, बच्चे को साँप ने काट लिया है इस लिए चीख-पुकार रही थी ।

प्र-३-बच्चे को किसने काटा था ?

उ-३-बच्चे को बर् ने काटा था ।

प्र-४-नाना बच्चे को लेकर कहाँ गए ?

उ-४-नानाजी बच्चे को लेकर झांड=फूंक करने वाले बाबा के पास गए ।

प्र-५-बूढ़े आदमी ने बच्चे को क्या पिलाया ?

उ-५-बूढ़े आदमी ने मंत्र -फूंक वाला पानी पिला दिया ?

प्र-६-क्या सचमुच बूढ़े आदमी ने कोई इलाज किया था ?

उ-६-नहीं, बूढ़े आदमी ने इलाज करने का नाटक किया था ।

५:लघु प्रश्न-उत्तर-

प्र-१-यह कहानी किसकी है ?

उ-१-यह कहानी लेखक की है ।

प्र-२-बच्चे ने साँप को कहाँ देखा और उसने साँप को किस में डाल दिया ?

उ-२-बच्चे ने साँप को अपने घर के अहाते में देखा, जब साँप नारियल के खोल में घुस गया तो बच्चे ने खोल को ऊपर से बंद कर दिया ।

प्र-३-नानाजी ने बच्चे को खबरदार करते हुए क्या कहा ?

उ-३-नानाजी ने बच्चे को खबरदार करते हुए कहा कि कभी भी साँप के पास नहीं जाना यह बहुत खतरनाक होते हैं।

प्र-४-नानाजी ने बूढ़े आदमी से क्या कहा ?

उ-४-नानाजी ने बूढ़े आदमी से कहा कि बच्चे को साँप ने काट लिया है आप कोई झाड़-फूँक कर दो।

प्र-५-बच्चा बार-बार बड़े आदमी और अपने नाना को क्या बताना चाहता था ? क्या वह बता पाया ?

उ-५-बच्चा बार-बार अपने नाना और बूढ़े आदमी को बताना चाहता था कि उसे साँप ने नहीं बल्कि एक बर् काटा है, परन्तु हर बार उसको चुप कर के बैठा दिया जाता ।

६. सही कथन पर सही और गलत पर गलत का निशान लगाए ।

- | | |
|--|-------|
| १:बच्चे ने पत्थर से नारियल के खोल का मुँह बंद कर दिया। | (सही) |
| २:बच्चे ने साँप पकड़ने की बात नानी को बताई। | (सही) |
| ३:नारियल के खोल में से निकलकर नन्हा साँप घर के अंदर घुस गया। | (गलत) |
| ४:नाना ने बूढ़े आदमी को बहुत -सी चीज़ें भेंट की। | (सही) |

७. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

- १:साँप धीरे-धीरे रंग रहा था।
- २:नाना ने नारियल के खोल को दूर फेंक दिया।
- ३:नानाजी अपने घर से दूर एक छोटी-सी झोपड़ी के सामने जाकर रूके।
- ४:बूढ़ा आदमी साँप के काटने का मंत्र जानता था।
- ५:झाड़-फूँक करने वाले ने कहा -अब बच्चा खतर से बाहर है।
- ६:सब लोगो ने बूढ़े को उसके अद्भुत इलाज के लिए धन्यवाद दिया।

व्याकरण विभाग - पर्यायवाची शब्द

जिन शब्दों के अर्थ में समानता होती है, उन्हें समानार्थक या पर्यायवाची शब्द कहते हैं।

पर्याय का अर्थ है- 'समान' तथा 'वाची' का अर्थ है- 'बोले जाने वाले' अर्थात् जिन शब्दों का अर्थ एक जैसा होता है, उन्हें 'पर्यायवाची शब्द' कहते हैं।

समान अर्थवाले शब्दों को 'पर्यायवाची शब्द' या समानार्थक भी कहते हैं।

जैसे- सूर्य, दिनकर, दिवाकर, रवि, भास्कर, भानु, दिनेश-

इन सभी शब्दों का अर्थ है 'सूरज'।

महिला - नारी, स्त्री, औरत

सूर्य - सूरज, दिनकर, रवि

अग्नि - अनल, आग, पावक, दहन

वायु - अनिल, हवा, पवन

धरती - पृथ्वी, भू, भूमि, वसुंधरा

पुष्प - फूल, सुमन, कुसुम

बादल - मेघ, घन, जलधर

मित्र - सखा, सहचर, साथी, दोस्त

बारिश - वर्षा, पावस, बरसात

जल - पानी, नीर, वारि

भूमि - धरती, जमीन, भू

पहाड़ - पर्वत, नग, गिरी

आकाश - नभ, गगन, आसमान

दोस्त - मित्र, सखा, सहचर

शिक्षक - अध्यापक, गुरु, आचार्य

पिता - तात, परम, जनक

चांद - चंद्रमा, चन्द्र, शशि, राकेश

प्रातः - प्रभात, सुबह, सवेरा

८: लेखन विभाग - अनौपचारिक पत्र

विद्यालय छोडने का प्रमाण-पत्र प्राप्त करने हेतु प्रधानाचार्य को पत्र लिखे।

13, गीता भवन,
शक्ति कुंज, सेक्टर-12
गाँधीनगर
दिनांक :22/5/2021

सेवा मे
प्रधानाचार्य
पुना इन्टरनेशनलस्कूल
गाँधीनगर

माननीय महोदय,

सविनय निवेदन यह है कि मैं आपके विद्यालय मे कक्षा चौथी का छात्र हूँ। मेरे पिताजी का तबादला गाँधीनगर से दिल्ली हो गया है।हमारा पूरा परिवार दिल्ली जा रहा है।इस कारण मुझे यह विद्यालय छोडना पडेगा।अतः आपसे निवेदन है कि मुझे विद्यालय छोडने का प्रमाण-पत्र प्रदान करने की कृपा करे।

आशा है, आप मेरी प्रार्थना पर शीघ्र ध्यान देगे।मै आपकी बहुत आभारी रहूँगी।

धन्यवाद
आपका छात्र
अपना नाम

- प्रवृत्ति -

सांप का चित्र बनाओ।

पाठ:१३
मिर्च का मजा
लेखक: रामधारी सिंह दिनकर

पाठ का सारांश-

यह कहानी एक काबुलीवाले की है। जो काबुल से भारत आया था। उसे यहाँ की भाषा बहुत कम समझ में आती थी। एक बार उसने एक कुंजड़ी को लाला मिर्च बेचते देखा। लाला-लाल मिर्च देख कर काबुली वाले के मुँह में पानी आ गया। वह सोचने लगा क्या बड़े-बड़े लाल-लाल दाने हैं, खाने से शरीर को बहुत बल मिलेगा। ये कोई मौसम का मीठा फल है। काबुलीवाले ने एक चवन्नी देकर कुंजड़ी से से जैसे-तैसे समझाकर बोला यह लाल-पतली चीज अगर खाने की है, तो हमें भी चार आने की दे दो। कुंजड़ी ने मिर्च देते हुए बोला यह तो सब खाते हैं। मिर्च भरी झोली लेकर काबुलीवाला बहुत मगन हुआ किसौदा बहुत सस्ता हुआ है, और नदी किनारे जाकर लाल-लाल मिर्च चबाने लगा। मिर्च मुँह में डालते ही उसका मुँह जलने लगा, आँखों से पानी बहने लगा, मुँह सिसियाने लगा और मुँह से सी, सी, सी की आवाज निकलने लगी। वह सोचने लगा कि काबुल का मर्द हूँ मैं इस मिर्च से क्यों मुँह मोड़ ले? पूरा चार आना खर्च किया है तो वसूल करे बिना क्यों छोड़े? तभी वहाँ एक सिपाही आया, काबुलीवाले को मिर्च खाते देख बोला, अरे बेवकूफ क्यों मिर्च खाकर अपने को परेशान कर रहा है? काबुलीवाला बोला तू जा अपने रस्ते मैं कोई मामूली इंसान नहीं हूँ मैं मर्द हूँ, ये मैं अपने पैसों की खा रहा हूँ।

१ : कठिन शब्द-

- | | | | |
|--------------|-----------|-------------|----------|
| > काबुलीवाला | > कुंजड़ी | > मूलय | > झोली |
| > सौदा | > बेवकूफ | > पतली लछपी | > चवन्नी |
| > आना | > फकत | | |

२ : शब्दार्थ-

- | | |
|---|--------------------------------|
| > काबुलीवाला - काबुल का रहने वाला | > कुंजड़ी- साग- भाजी बेचनेवाली |
| > मूलय- दाम | > झोली - पलतू की थैली |
| > बेवकूफ-मूखण | > सौदा- लेना-देना |
| > चवन्नी- 25-पैसे | > पतली छीपी-पतली-लमचण |
| > तबाही- बबाणदी | > सेर-माप का पैमाना |
| > लसलसयाना- मुँह से सी,सी,सी की आवाज करना | |

३ : बहुवेकल्पिक प्रश्नउत्तर

१:लोग किसकी कहानी कहते है?

उत्तर:(क) काबुलीवाले की

(ग)पुलिसवाले की

(ख)जादुगर की

(घ) गाववाले की

२:काबुलीवाला ने लाल मिर्च को क्या समझ लिया?

उत्तर: (क) मिठाई

(ग)खट्टा फल

(ख)मीठा फल

(घ) सब्जी

३:काबुलीवाले ने लाल मिर्च किससे खरीदी?

उत्तर: (क) सब्जीवाले से

(ग)दुकानदार से

(ख)कुंजडिन से

(घ) सिपाही से

४:काबुलीवाले ने मिर्च को चबाने के लिए कोन से जगश चुनी?

उत्तर: (क) नदी तट

(ग)बाजार

(ख)घर

(घ) सडक

४ :अतिलघु- प्रश्न-

प्र-१-कौन-सी चीज देख कर काबुलीवाले के मुंह में पानी आ गया?

उ-लाल-लाल मिर्च देख कर काबुलीवाले के मुंह में पानी आ गया ।

प्र-२-काबुलीवाले ने लाल मिर्च खरीदने की इच्छा किस प्रकार जताई ?

उ-काबुलीवाले ने लाल-लाल मिर्च देखा। इस से बल मिलेगा यह सोच कर उसे खरीदने की इच्छा जताई ।

प्र-३-कुंजडी ने लाल मिर्च के बारे में काबुलीवाले से क्या कहा?

उ-कुंजडी ने काबुलीवाले से लाल मिर्च के बारे में कहा कि ये तो सभी खाते हैं।

प्र-४-काबुलीवाला क्यों मगन था?

उ-सस्ता सौदा पाकर काबुलीवाला मगन हुआ।

५:लघु प्रश्न-उत्तर-

प्र-१-मिर्च खाते ही काबुलीवाले का क्या हाल हुआ?

उ-जैसे ही काबुलीवाले ने मिर्च मुंह में रखी ,उसका मुंह जलने लगा,आँखों में पानी भर आया ,मुंह से सिसियाने की सी,सी,सी की आवाज निकलने लगी।

प्र-२- सिपाही ने काबुलीवाले को बेवकूफ क्यों कहा?

उ-लाल-लाल तीखी मिर्च चबाते देख कर सिपाही ने काबुलीवाले को बेवकूफ कहा।

प्र-३ सिपाही की बात सुनकर काबुलीवाले ने क्या उत्तर दिया ?

उ-काबुलीवाले ने उत्तर दिया कि तू जा अपने रास्ते ,मैं अपने पैसों की खरीद कर मिर्च खा रहा हूँ।

६. सही कथन पर सही और गलत पर गलत का निशान लगाए ।

- १-काबुलीवाला लाल मिर्च का नाम नहीं जनता था। (सही)
- २-लाल मिर्च खा कर काबुलीवाले की आँखें बंद हो गईं। (गलत)
- ३-मुंह जलने पर भी काबुलीवाला लगातार मिर्च खाता रहा । (सही)
- ४-सिपाही ने काबुलीवाले को और मिर्च खाने के लिए कहा। (गलत)

७. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

- १-काबुलीवाले ने समझा कि मिर्च के अच्छे दाने खाने से बल मिलेगा।
- २-कुंजड़ी ने लाल-लाल मिर्च काबुलीवाले की झोली में डाल दी।
- ३-मिर्च खरीद कर काबुलीवाले ने सोचा कि यह बहुत ही सस्ता सौदा है।
- ४-काबुलीवाले की आँखों में पानी भर आया।
- ५-काबुलीवाले ने सिपाही को अपनी राह जाने को कहा।
- ६-चवन्नी में 25 पैसे होते हैं। तो एक रुपय में 100 पैसे होते हैं।

व्याकरण विभाग - वाक्य शुद्धि

वाक्य भाषा की अत्यंत महत्वपूर्ण इकाई होता है। अतएव, लिखने या बोलने के समय इस बात का ध्यान रखना चाहिए कि हमारे द्वारा जो कुछ लिखा या कहा जाए, वह बिल्कुल स्पष्ट सार्थक और व्याकरण की दृष्टि से शुद्ध हो।

वाक्यों के विभिन्न अंग यथास्थान होना चाहिए। साथ ही विराम-चिह्नों का भी उचित जगहों पर प्रयोग होना चाहिए।

वाक्य-रचना में संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, अव्यय से संबंधित या अन्य प्रकार की अशुद्धियाँ हो सकती हैं। इन्हीं को आधार बनाकर परीक्षा में प्रश्न पूछे जाते हैं।

अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य
1) हिन्दी के प्रचार में आज-भी बड़े-बड़े संकट हैं।	1) हिन्दी के प्रचार में आज-भी बड़ी-बड़ी बाधाएँ संकट हैं।
2) सीता ने गीत की दो-चार लड़ियाँ गायीं।	2) सीता ने गीत की दो-चार कड़ियाँ गायीं।
3) वह मेरे शब्दों पर ध्यान नहीं देता।	3) वह मेरी बात पर ध्यान नहीं देता।
4) मुझे सफल होने की निराशा है।	4) मुझे सफल होने की आशा नहीं है।
5) गोलियों की बाढ़।	5) गोलियों की बाँछार।
6) देश की सम्मान की रक्षा करो।	6) देश के सम्मान की रक्षा करो।
7) लड़की ने जोर से हँस दी।	7) लड़की ने जोर से हँस दिया।
8) मुझे मजा आती है।	8) मुझे मजा आता है।
9) हमारे सामानों का ख्याल रखियेगा।	9) हमारे सामान का ख्याल रखियेगा।
10) इस विषय पर एक भी अच्छी पुस्तकें नहीं है।	10) इस विषय पर एक भी अच्छी पुस्तक नहीं है।
11) हमने यह काम करना है।	11) हमें यह काम करना है।
12) मैंने राम को पूछा।	12) मैंने राम से पूछा।
13) सब से नमस्ते।	13) सब को नमस्ते।
14) जनता के अन्दर असंतोष फैल गया।	14) जनता में असंतोष फैल गया।
15) नौकर का कमीज।	15) नौकर की कमीज।

८. लेखन विभाग - निबंध - क्रिसमस

1. क्रिसमस हर साल 25 दिसंबर को मनाया जाता है।
2. ईसाईयों के लिए क्रिसमस एक बहुत महत्वपूर्ण त्यौहार है।
3. क्रिसमस के दिन ईसाई लोग भगवान से प्रार्थना करते हैं।
4. क्रिसमस को हर साल पूरे विश्व में दूसरे उत्सवों की ही तरह खुशी, हर्ष और जोश के साथ मनाया जाता है।
5. प्रभु ईशु के जन्मदिवस के अवसर पर क्रिसमस डे को मनाया जाता है।
6. क्रिसमस के दिन पर सभी घर और चर्च की सफाई होती है।

7. इस दिन सभी लोग अपने घरों के बीच में सभी क्रिसमस के पेड़ को सजाते हैं।
8. इस दिन क्रिसमस ट्री को इलेक्ट्रिक लाईट, उपहारों, गुब्बारों, फूलों, खिलौनों, हरी पत्तियों तथा दूसरे वस्तुओं से सजाते हैं। क्रिसमस का पेड़ बेहद सुंदर और आकर्षक दिखाई देता है।
9. क्रिसमस के दिन लोग अपने बच्चों और मेहमानों के लिये क्रिसमस के उपहार बाँटते हैं।
10. क्रिसमस के दिन सभी लोग पर अपने दोस्त, परिवार, रिश्तेदारों और पड़ोसियों के साथ क्रिसमस के पेड़ के सामने खुशी मनाते हैं।

प्रवृत्ति -

अलग - अलग मिर्च के चित्र बनाओ और रंग भरो।

पाठ:१४

सबसे अच्छा पेड़

लेखक: जे भारतदास

पाठ का सारांश- यह कहानी तीन भाइयों की है जो अपने रहने लिए तीन अलग-अलग पेड़ों के नीचे झोपड़ी बना लेते हैं। एक दिन तीनों भाई नये घर की तलाश में निकल पड़ते हैं। रास्ते में एक आम का पेड़ आया तो तीनों उसकी छाया में बैठकर आराम करने लगे।

पेड़ के पके आम तोड़कर तीनों ने अपनी भूख शांत की। बड़े भाई ने सोचा इससे अच्छी जगह कौन सी होगी और वहीं झोपड़ी बनाकर रहने का निश्चय का लिया। बाकि के दो भाई आगे बढ़े, रास्ते में उन्हें कुछ केले के पेड़ मिले, तभी बारिस होने लगी तो दोनों भाइयों ने केले पते तोड़कर बारिस से बचाव किया। बाद में भूख लगाने पर केले खाकर पेट भरा।

दूसरे भाई को केले का पेड़ पसंद आ और वहीं झोपड़ी डालकर रहने लगा। तीसरा और आगे चला, रास्ते में उसे नारियल का पेड़ मिला। उसकी छाया तो नहीं थी फिर भी वह उसके नीचे बैठ गया। उसे प्यास लगी थी सोचा कहीं पानी मिल जाता तो तभी एक नारियल उसके सामने गिरा और उसके पानी से उसने अपनी प्यास बुझाई। तीसरे को नारियल का पेड़ पसंद आया और उसने अपना घर नारियल के पेड़ के नीचे बना लिया।

१ : कठिन शब्द-

- सडक
- दातुन
- चटाइयां
- चूसना
- टहलनयां
- खोपरा
- अचार
- दलूधया
- झोंपडी
- डोररयाँ
- बदढ़या
- रल्स्रयाँ

२ : शब्दार्थ-

- चूसना : धीरे-धीरे पीना
- दातुन : नीम या बाबूल की पतली टहनी
- डोरियाँ : पतली-पतली सूट या रेशम के धागे
- खोपरा : सूखा नारियल
- बढिया : बहुत अच्छा
- दुधिया : दधू जैसे रंग का
- चटाइयां : जुट या सूती धागों से बनी धरी

३ : बहुवेकल्पिक प्रश्नउत्तर

१: आम का पेड़ कैसा था ?

उत्तर: (क) बड़ा

(ग) सूखा हुआ

२: बड़े भाई ने किस पेड़ के नीचे झोपड़ी बनाई ?

उत्तर: (क) केले के

(ग) आम के

३: केले के पेड़ किस भाई को पसंद आया ?

उत्तर: (क) पहले भाई को

(ग) तीसरे भाई को

४: तीसरे भाई ने किस पेड़ के नीचे अपना घर बनाया ?

उत्तर: (क) नारियल के

(ग) केले के

(ख) छोटा

(घ) बिना फल वाला

(ख) नारियल के

(घ) नीबू के

(ख) दूसरे भाई को

(घ) किसी को नहीं

(ख) आम के

(घ) संतरे के

४ : अतिलघु- प्रश्न-

प्र-१-तीनों भाई कौन से मौसम में घर की तलाश में निकले ?

उ-तीनों भाई गरमी के मौसम में घर की तलाश में निकले थे।

प्र-२-तीनों भाई कहाँ आराम करने लगे ?

उ-तीनों भी आम के बड़े से पेड़ की छाँव में आराम करने लगे।

प्र-३-आम का पेड़ किस भाई को पसंद आया ?

उ-आम का पेड़ सबसे बड़े भाई को पसंद आया ।

प्र-४-दूसरे और तीसरे भाई के केले के पेड़ों के पास से गुजरने पर आसमान से होकर कौन गुजरा ?

उ-दूसरा और तीसरा भाई जब केले के पेड़ों के पास से गुजर रहे थे ,तो अचानक से एक काला बादल आसमानसे होकर गुजरा।

प्र-५-केले के पेड़ ने दोनों भाइयों को किस से बचाया ?

उ-केले के पेड़ ने दोनों भाइयों को भीगने से बचाया।

५:लघु प्रश्न-उत्तर-

प्र-१-केले के पेड़ हमारे लिए किस प्रकार उपयोगी हैं?

उ-केले के पत्ते को खाने के बर्तन की तरह उपयोग कर सकते हैं,केले की शब्जी बना कर खा सकते हैं,केले जब पक जाता है तो उसे खा कर भूख मिटा सकते हैं, केले को दूध में मिला कर पी सकते हैं।

प्र-२-नीम की टहनियां किस-किस काम आती हैं?

उ-नीम की टहनियां दातुन के काम आती हैं,कोई जब बीमार हो तो घर के दरवाजे पर नीम लटका दी जाती हैं।

प्र-३-रबर कैसे बनता है?

उ-रबर के पेड़ पर चाकू से एक चीरा लगा कर उसके नीचे एक कटोरा लगा दिया जाता है। चीरा जहां लगा है,वहां से दूधिया जैसा रस निकलता है | उस रस को जमा करके एक बर्तन में पकाने से रबर बन जाता है।

प्र-४-रबर का पेड़ किस किस काम आता है?

उ-रबर के पेड़ से रबर बना कर ,उसे बेच सकते हैं। रबर से गुब्बारे बनते हैं,रबर का रस पका कर टायर बनाया जाता है।

६ :दीर्घ प्रश्न उत्तर-

प्र-१-नारियल के पेड़ से हमें क्या-क्या लाभ हैं?

उ-नारियल के पेड़ से अनेक लाभ हैं। नारियल की जटाओं से मोटी डोरियाँ बनाई जाती हैं। उस डोरियों से चटाइयां बनाई जाती हैं।नारियल का पानी पिये से प्यास बुझती हैं ,पानी मीठा और स्वादिष्ट होता है। नारियलकी मलाई खाने में अच्छी लगती है।नारियल को सुखाने पर वह खोपरा बन जाता है,जो बहुत से पकवान औरमिठाइयों में डलता हैं। नारियल का तेल खाना पकाने के काम आता है।इसी तेल से साबुन और क्रीम भी बनता है।

६. सही कथन पर सही और गलत पर गलत का निशान लगाए |

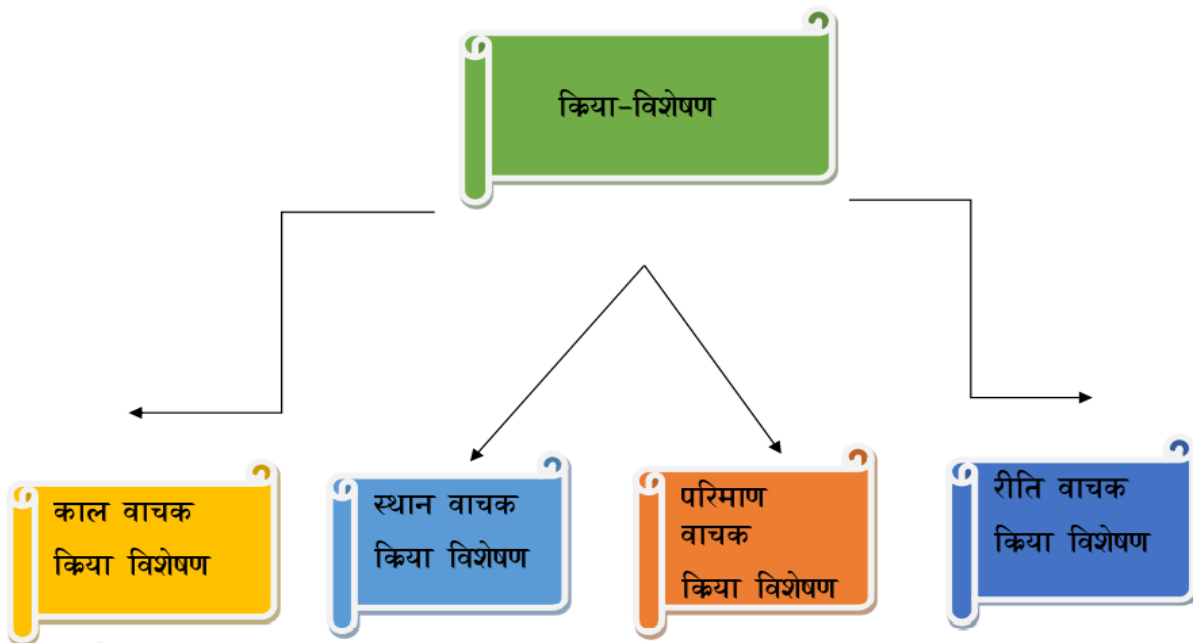
- गर्म-गर्म धूप में तीनों भाई सड़क पर चलते चले गये। (सही)
- कच्चे आम का अचार बनाया जाता है। (सही)
- बारिश आने पर दोनों भाई पीपल के पेड़ ककी ओत में छिप गये। (गलत)
- नीम की दातुन अच्छी नहीं होती। (गलत)
- रबर के पेड़ की छाल पर चीरा लगाने पर दूधिया रस निकलता है। (सही)

७. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

- आम के पेड़ के नीचे ठंडी छाँव थी ।
- तीनों भाई आम का मीठा रस चूसने लगे।
- नारियल का पेड़ बहुत लम्बा और पतला होता है।
- रोग दूर भगाने के लिए नीम की टहनियाँ दरवाजे पर टांगी जाई हैं।
- खोपरे को पेरकर गोले का तेल निकाला जाता है।

व्याकरण विभाग - क्रिया विशेषण

क्रिया विशेषण - वह शब्द होते हैं जो हमें क्रिया की विशेषता बताते हैं।



- **काल वाचक क्रिया विशेषण :** जो शब्द क्रिया के होने के काल समय का बोध कराता है, वे काल वाचक क्रिया विशेषण कहलाते हैं।

उदाहरण : प्रभा प्रतिदिन पढती है।
कुणाल बाजार से अभी लौटा है।

> **स्थान वाचक क्रिया विशेषण :** जो शब्द क्रिया के होने के स्थान का बोध कराता है, वे स्थान वाचक क्रिया विशेषण कहलाते है।

उदाहरण : बच्चा सीढियों से ऊपर चढ़ गया।
वहाँ मत बैठिए।
मनदीप इस ओर चला आर हा है।
रीना बाहर खेल रही है।

> **परिमाण वाचक क्रिया विशेषण :** जो शब्द क्रिया की मात्रा परिमाण बताते है, वे परिमाण वाचक क्रिया विशेषण कहलाते है।

उदाहरण : संदीप ने खुब पानी पिया।
इस बार गरमी अधिक पड़ रही है।
मेने आज कम भोजन किया।
टीना बहुत खाँस रही है।

> **रीतिवाचक क्रिया विशेषण :** जो शब्द क्रिया के होने के रीति का बोध कराते है ,वे रीतिवाचक क्रिया विशेषण कहलाते है।

उदाहरण : फूलदान जोर से गिरा।
दादी धीरे-धीरे कमरे की ओर बढी।
चटकला सुनकर सभी हसँते हसँते लोटपोट हो गए।
नकुल झमता हुआ गाने लगा।

८. लेखन विभाग - निबंध - पेड़ हमारे मित्र

- 1) वृक्ष मनुष्य के सच्चे मित्र होते हैं क्योंकि यह हर तरीके से मनुष्य की सहायता करते हैं।
- 2) पेड़ मनुष्य को स्वच्छ हवा प्रदान करते हैं।
- 3) पेड़ों से कई तरह की दवाइयां भी बनाई जाती हैं।
- 4) मनुष्य अपने दैनिक जीवन में पेड़ों की लकड़ी का उपयोग करते हैं।
- 5) पेड़ हमें फल, फूल, भोजन और ईंधन भी प्रदान करते हैं।
- 6) पेड़ों के कारण हवा शुद्ध रहती है और वर्षा भी अधिक होती है। पेड़ों की हरियाली से वातावरण सुंदर बनता है।
- 7) पेड़ मनुष्य को ऑक्सीजन प्रदान करते हैं और कार्बन डाय ऑक्साइड को शोषित करते हैं ।
- 8) पेड़ पौधों से ही हमें अनाज प्राप्त होता है। गेहूं, चावल, ज्वार, मक्का ये सभी हमें पेड़ पौधों से प्राप्त होता है।
- 9) पेड़ हमारी भारतीय संस्कृति में बहुत महत्वपूर्ण होते हैं, हिंदू धर्म में पेड़ों की पूजा की जाती है।
- 10) पेड़ों से मित्रता रखकर ही हम सुखी और सुंदर जीवन जी सकते है। इसलिए पेड़ हमारे मित्र है।

प्रवृत्ति -

अपना मनपसंद पेड़ का चित्र बनाए।