



पुर्णा International School

Shree Swaminarayan Gurukul, Zundal

Class -III

HINDI

Specimen Copy

Year- 2020-21

Class -III

रिमझिम - ३

तीसरी कक्षा के लिए हिंदी की पाठ्यपुस्तक



पाठ - ९

कक्कु

लेखक : राजेन्द्र धोड़पकर

कविता : नाम है उसका ----- उसका कक्कु ।(लेखक के नाम के साथ)

भावार्थ : इस कविता में कवि एक बच्चे के बारे में बता रहे हैं क्यों कि वह बच्चा कोयल की तरह है एक दम मासुम । वह दिन भर रोता रहता है, इसलिए लोग उसे चिढ़ाते हैं ।

उसकी बोली कोयल की तरह मिठी है, वह तो थोड़ी देर में भड़क जाता है या तो थोड़ी देर में मजाक उड़ाने लगता है इसलिए लोग उसका नाम बदल देते हैं ।

जो हर बात में गाना गाता है हर बात में मुँह फुला लेता है उसको गाना भी गाना नहीं आता, वह बहुत झगड़ाल भी है, इसलिए हर बार सब उसका नाम बदल देते हैं ।

१ : कठिन शब्द

१ : कक्कु	२ : चिढ़	३ : झगड़ाल
४ : फुलाए	५ : भड़क	६ : कोयल
७ : मिसरी	८ ज्यों-ज्यो	



२ : शब्दार्थ

- १: कक्कु - एक पक्षी का नाम
- २: चिढ़ाना- किसी की बात पर रुठ जाना
- ३: भड़क - गुस्सा करना
- ४: झगड़ाल - झगड़ा करने वाला
- ५: ठिठोली - मजाक उडाना
- ६: तनिक - थोड़ा सा
- ७: मिसरी- शक्कर की गोली
- ८: दिनभर- पूरा दिन
- ९: बात-बात- हरेक बात
- १०: मुँह फूलाना- गुस्सा होना



३ : अतिलघु- प्रश्न :

१: कक्कू दिनभर क्या करता हैं ?

उत्तर : कक्कू दिनभर सोता हैं ।

२ : कोयल की बोली कैसी होती हैं ?

उत्तर : कोयल की बोली मीठी है ।

३ कक्कू से ठिठोली करने पर वह क्या करता हैं ?

उत्तर : कक्कू से ठिठोली करने पर वह भड़कता हैं ।

४ कक्कू को लोग किस - किस नाम से पुकारते हैं ?

उत्तर : कक्कू को लोग सक्कू, भक्कू और झक्कू के नाम से पुकारते हैं।

४ : लघु- प्रश्न :

१ कक्कू का अर्थ है ?

उत्तर : कक्कू का अर्थ कोयल है ।

२ सभी कक्कू को चिढ़ाते है ?

उत्तर : क्यों कि वह दिन भर रोता रहता है ।

३ कक्कू को कभी-कभी भक्कू कहकर क्यों पुकारा जाता है ?

उत्तर : क्यों कि कभी- कभी वह भड़कता है इसलिए उसे भक्कू पुकारा जाता है ।

४ कक्कू और कोयल के स्वभाव में क्या - क्या अंतर है ?

उत्तर : कक्कू स्वभाव से झगड़ालू है और कोयल स्वभाव से शांत है ।

५ कक्कू को झक्कू कहना क्यों उचित है ?

उत्तर : क्यों कि वह झगड़ालू है इसलिए झक्कू कहाना उचित है ।

५ : दीर्घ प्रश्न उत्तर :

१ : कक्कू को झगड़ालू क्यों कहा जाता है ?

उत्तर : कक्कू बात - बात में चिढ़ जाता है और हर बात ने मुहं फुला लेता है इसलिए उसे झगड़ालूं कहा जाता है ।

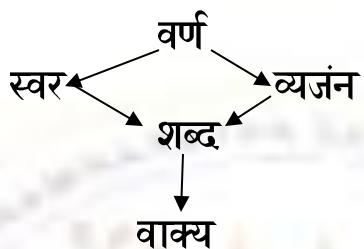
व्याकरण

प्रश्न : मात्रा किसे कहते हैं ?

उत्तर : स्वर के चिह्नों को मात्रा कहते हैं ।

स्वर ११ होते हैं ।

व्यंजन ३३ होते हैं ।



नीचे दिए गए शब्दों में कुछ मात्राएँ छूट गई हैं। सही वर्णों पर मात्रा लगाकर शब्दों को पुनः लिखिए-

पत्री	पूत्री	लखक	लेखक	म-ता	माता
-मत्र	मित्र	द-व-र	दीवार	त-त-	तोता
च-ह्य	चुहिया	-सह	सिंह	न-कर	नौकर
ऋ-ष	ऋषि	ख-र	खीर	सब	सेब
क-र	कार	कबतर	कबूतर	त-ल-ब	तालाब

लेखन विभाग

मेरा प्रिय पक्षी - तोता

- मेरा प्रिय पक्षी तोता है।
 - तोता एक बहुत सुन्दर पक्षी है।
 - इसके पंख हरे रंग के होते हैं।
 - इसकी लाल रंग की चोंच होती है।
 - इसकी चोंच मुड़ी हुई होती है।
 - तोते की गरदन पर काले रंग के वृत्त होते हैं।
 - कुल मिलाकर यह एक बेहद आकर्षक पक्षी होता है।
 - तोता दाने, फल, पत्ते, बीज, आम एवं उबले चावल इत्यादि खाता है।
 - तोता बोलने वाला पक्षी है।
 - तोता मनुष्य की भाषा बोल सकता है।
 - तोता लगभग सभी गर्म देशों में पाया जाता है।
 - तोता सामान्यतः पेड़ों में बिल में रहता है।
 - कुछ लोग तोते को पिंजरे में बंद कर रखते हैं जो कदापि उचित नहीं हैं।
 - कुछ लोग तोते को अद्भुत kayo. के लिए प्रशिक्षित भी करते हैं।
- प्रवृत्ति: अपने प्रिय पक्षी तोते का चित्र बनाइए और उसमें सससरंग भरिए-



shutterstock.com + 10268873865



shutterstock.com + 10268873865

पाठ- २ शेखीबाज़स मक्खी

लेखक :योगेश जोशी

१ :कठिन शब्द

१ जंगल

६ बबूला

२ मक्खी

७ सूँड

३ मुशिकल

८ मुस्कुराने

४ गुस्सा

९ मकड़ी

५ भाषा

१० ज्यों-ज्यों

२ : शब्दार्थ

१: जंगल- वन

२: मुशिकल - कठिन

३: गुस्सा- कोध

४: आग बबूला होना - अत्यधिक गुस्सा होना

५: जवाब - उत्तर

६: हिम्मत - हौसला

७: विशालकाय - बहुत बड़ा

८: ऊब जाना - मन भर जाना

९: प्रणाम -नमस्कार

१०: कोशिश - प्रयत्न

११: पंजा -चगुल ,नखुन

१२: बहस -झगड़ा ,वाद-विवाद



३ : अतिलघु प्रश्न-उत्तर

१ जंगल में कौन आराम कर रहा था ?

उत्तर : जंगल में शेर आराम कर रहा था

२ हाथी ने किसको प्रणाम किया ?

उत्तर : हाथी ने मक्खी को प्रणाम किया

३ मक्खी को देखकर लोमड़ी ने क्या किया ?

उत्तर : मक्खी को देखकर लोमड़ी मुस्कुराने लगी

४ जाला किसने बनाया था ?

उत्तर : जाला मकड़ी ने बनाया था ।



५ मक्खी को जाल मे किसने फँसाया ?

उत्तर : मक्खी को जाल मे लोमड़ी ने फँसाया ।

४: लघु प्रश्न - उत्तर

१: शेर को गुस्सा क्यों आया ?

उत्तर : शेर को गुस्सा आया क्यों कि मक्खी शेर के कान के पास भिन-भिन कर रही थी ।

२: मक्खी ने किसे और किस प्रकार ललकारा ?

उत्तर : मक्खी ने शेर और हाथी को गुस्से से ललकारा ।

३: शेर मक्खी को क्यों न मार सका ?

उत्तर : क्योंकि मक्खी कभी कान पर , कभी गाल पर , कभी नाक पर, कभी गर्दन पर बैठकर उड़ जाती थी ।

४: शेर ने ऊबकर मक्खी से क्या कहा ?

उत्तर : शेर ने ऊबकर मक्खी से कहा मक्खी बहन अब मुझे छोड़ दो मैं हारा और तुम जीती ।

५: मक्खी को घमंड क्यों हो गया था?

उत्तर : मक्खी को घमंड आया था, क्योंकि उसने जंगल के राजा शेर को हराया था।

६: हाथी ने मक्खी की कौन -सी कौम छँसी बात मानी थी और क्यों?

उत्तर : हाथी ने मक्खी को प्रणाम करने की बात मानी थी, क्योंकि मक्खी के साथ समय बर्बाद नहीं करना चाहता था?

७: मक्खी ने स्वयं को सबसे बलशाली मानते हुए लोमड़ी से क्या कहा?

उत्तर: मक्खी ने स्वयं को सबसे बलशाली मानत हुए लोमड़ी से कहा मुझे प्रणाम कर।

८: लोमड़ी ने मक्खी का घमंड किस प्रकार चूर किया?

उत्तर: लोमड़ी ने मक्खी को जाल में फँसाकर उसका घमंड तोड़ा।

५ : दीर्घ प्रश्न उत्तर

१ शेर ने मक्खी पर पंजा क्यों उठाया?

उत्तर: शेर को बेहुत मुश्किल से नींद आई थी तभी एक मक्खी आकर उसके कान के पास भिन-भिन करने लगी तब शेर कि नींद खुल गयी इसी वजह से शेर को गुस्सा आया तब शेर ने पंजा उठाया।

२ शेर क्यों ऊब गया ?

उत्तर: शेर ऊब गया क्योंकि मक्खी कभी शेर के कान पर, कभी गाल पर, कभी नाक पर, कभी गर्दन पर बैठकर उड़ जाती थी, शेर पंजा मारता रहा और खुद को धायल करता जाता मक्खी फट से उड़ जाती इस वजह से शेर ऊब गया।

३ : लोमड़ी ने मक्खी का घमंड कैसे चुर किया ?

उत्तर: लोमड़ी ने मक्खी से कहा कि मक्खी रानी तुम तो धन्य हो, आपका जीवन धन्य है, आपके माता-पिता धन्य है, लेकिन वह मकड़ी आप को गाली दे रही है, जरा उसकी खबर लो, और उसको जाल में फँसा दिया।

६ : व्याकरण

प्रश्न : संज्ञा किसे कहते हैं ?

उत्तर : किसी वस्तु, व्यक्ति, स्थान, प्राणी, भाव आदि के नाम को संज्ञा कहते हैं ।

* नीचे कुछ संज्ञा शब्द दिए गए हैं

व्यक्तियों के नाम	पशु-पक्षियों के नाम	वस्तुओं के नाम	स्थानों के नाम
-------------------	---------------------	----------------	----------------

बित्तो	खगोश	बोतल	गाँव
किसान	घोड़ा	किताब	मैदान
पिता	कोयल	करेला	सड़क
धोबी	शेर	जूता	खेत
डाक्टर	गौरैया	शीशा	नदी
नाई	बिल्ली	छतरी	बगीचा

स्वाध्याय : निम्नलिखित वाक्यों ने संज्ञा शब्दों के नीचे रेखा खींचिए ।

१: यहाँ गंगा बहती है ।

२: गीता पवित्र ग्रंथ है ।

३: राम जाता है ।

४: शेर जंगल में रहता है ।

५: आम का पेड़ बहुत बड़ा है ।

७ :लेखन-विभाग

पत्र लेखन : नृत्य प्रतियोगिता में प्रथम स्थान प्राप्त करने पर मित्र को बधाई-पत्र लिखिए ।

36, बी करोल बाग,
नई दिल्ली.

13 जनवरी , 2016

प्रिय राजन,
सस्नेह नमस्ते,

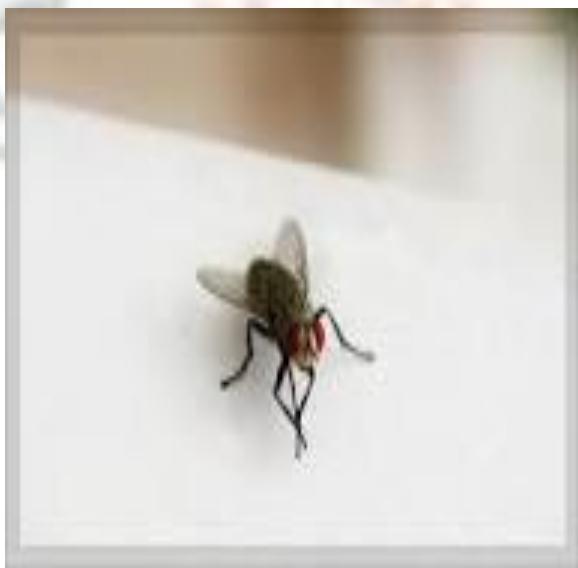
आज सुबह अखबार पढ़कर बड़ी खुशी हुई । राज्य स्तर पर आयोजित नृत्य प्रतियोगिता में तुम्हारे प्रथम आने की सूचना पढ़ते ही मुझे अत्यधिक प्रसन्नता हुई ।

तुम्हारी मेहनत और लगन को देखकर मुझे पहले से विश्वास था कि नृत्य में तुम्हे कोई टक्कर नहीं दे सकता है । इस महान उपलब्धि के पीछे गुरुजी का योगदान सर्वोपरि है ।

आशा करता हूँ कि आगे भी तुम जीवन के हर क्षेत्र में इसी प्रकार सफल होते जाओगे ।

तुम्हारा मित्र
विमल

प्रवृत्ति : मक्खी का चित्र बनाइए और उसमें रंग भरिए।





पुर्णा International School
Shree Swaminarayan Gurukul, Zundal

Class -III

HINDI

Year- 2020-21

रिमाइंगम - ३

तीसरी कक्षा के लिए हिंदी की पाठ्यपुस्तक



पाठ -३

चाँद वाली अम्मा

लेखक :तारा निगम

१ : कठिन शब्द

१ - चाँद	२ - अम्मा	३-बिल्कुल	४-कामकाज
५ -कुएँ	६ -आँगन	७-कम	८ -गुस्से
९-रस्साकशी	१० - हिस्सा	११ -ताकत	१२-झाड़

२ : शब्दार्थ

- १ : कामकाज -कार्य, व्यवसाय
- २ : परेशानी - तनाव, खिंचाव
- ३ :झाड़ - ब्रश ,कंची
- ४ :सुबह -उषाकाल, प्रातः काल
- ५ :हरकत -गति, चाल
- ६:आँगन -प्रागण
- ७: रस्साकशी -खिचातानी
- ८:शरारत : शैतानी, हानि
- ९ :अम्मा - माँ, मम्मी
- १०:आसमान - नम, आकाश



३ : अतिलघु प्रश्न-उत्तर

१:अम्मा को कौन तंग करता था ?

उत्तर : अम्मा को आसमान तंग करता था ।

२: आसमान अम्मा के किस अंग से टकराता था ?

उत्तर : आसमान अम्मा के सिर से टकराता था ।

३ : अम्मा ने झाड़ से आसमान पर कितनी बार वार किया ?

उत्तर : अम्मा ने झाड़ से आसमान पर दो बार वार किया ।

४ : ऊपर जाने के कम में अम्मा ने क्या पकड़ रखा था ?

उत्तर : ऊपर जाने के कम में अम्मा ने झाड़ पकड़ रखा था ।

५ : बहुत ऊपर पहुँचने के बाद अम्मा कहाँ चढ़ गई ?

उत्तर : बहुत ऊपर पहुँचने के बाद अम्मा चाँद पर चढ़ गई ।

४:लघु प्रश्न - उत्तर

१ : अम्मा को घर का कामकाज खुद ही क्यों करना पड़ता था ?

उत्तर : अम्मा को घर का कामकाज खुद ही करना पड़ता था क्यों कि वह अकेली रहती थी ।

२ : अम्मा रोज़ सुबह कौन-कौन से काम करती थी ?

उत्तर : अम्मा रोज़ सुबह झाड़ लगाना, कुएँ से पानी लाना, खाना बनाने का काम करती थी ।

३ : आँगन में झाड़ लगाते समय अम्मा के साथ क्या घटना होती थी ?

उत्तर : आँगन में झाड़ लगाते समय अम्मा को आसमान तंग करता था ।

४ : कुएँ पर किस बात को लेकर किस-किसके बीच झगड़ा हुआ ? कुएँ पर किनके बीच झगड़ा हुआ और क्यों ?

उत्तर : कुएँ पर पानी की बात को लेकर झगड़ा हुआ , कुएँ पर अम्मा और औरतों के बीच झगड़ा हुआ ।

५ : झगड़े वाले दिन आसमान के छेड़ने पर अम्मा ने क्या किया ?

उत्तर : झगड़े वाले दिन आसमान के छेड़ने पर अम्मा ने पूरी ताकत से उस पर वार किया ।

६ : दूसरी बार अम्मा के वार करने पर आसमान ने क्या शरारत की ?

उत्तर : दूसरी बार अम्मा के वार करने पर आसमान को शरारत सूझी उसने झाड़ पकड़ ली ।

७ : रस्साकशी किनके बीच हो रही थी ? और कैसे ?

उत्तर : रस्साकशी अम्मा और आसमान के बीच हो रही थी ,ऊपर वाला हिस्सा आसमान ने पकड़ा और नीचे वाला हिस्सा अम्मा ने पकड़ा ।

८ : आसमान ने क्या सोचकर झाड़ू छोड़ दिया ?

उत्तर : आसमान ने यह सोचकर झाड़ू छोड़ दिया की अम्मा की मदद अब चाँद करेगा ।

५ : दीर्घ प्रश्न उत्तर

१ : अम्मा को घर के सारे काम अकेले क्यों करने पड़ते थे ?

उत्तर : अम्मा बूढ़ी थी, बिल्कुल अकेली रहती थी, अम्मा का अपना कोई नहीं था, इसलिए अम्मा को सुबह झाड़ू लगाना, कुएँ से पानी लाना, खाना बनाने का काम सब अकेले करने पड़ते थे ।

२: आसमान को क्या शरारत सूझी और क्यों ?

उत्तर : आसमान को अम्मा को परेशान करने की शरारत सूझी क्यों कि जब अम्मा रोज आँगन मे झाड़ू लगाने के लिए झुकती तब आसमान अम्मा की कमर से रोज टकराता, वह अम्मा को रोज परेशान करता , आसमान को अम्मा को परेशान करने मे बहुत मजा आता था ।

६ : व्याकरण

प्रश्न : लंग कसे कहते हैं

उत्तर : जिस संज्ञा शब्द से व्यक्ति की जाति का पता चलता है उसे लंग कहते हैं। इससे यह पता चलता है की वह पुरुष जाति का है या स्त्री जाति का है।

पुरुष लंग

लड़का
भाई
माता
गायक
बालक
अध्यापक

S51_लंग

लड़की
बहन
पिता
गायिका
बालिका
अध्यापिका

नर	नारी
वर	वधु
पत्र	पत्नी
पड़ोस	पड़ोसिन
नाग	नागिन
सिंह	सिंहना
पति	पत्नी
दुल्हा	दुल्हन
शिक्षक	शिक्षिका

स्वाध्यायःलिंग को पहचानकर उस पर रेखा किजिए :

१:हाथी-	स्त्रीलिंग	पुलिंग
२:बुढ़िया-	स्त्रीलिंग	पुलिंग
३:सुनारन्-	स्त्रीलिंग	पुलिंग
४:ससुर-	स्त्रीलिंग	पुलिंग
५:नाती-	स्त्रीलिंग	पुलिंग
६:बंदर -	स्त्रीलिंग	पुलिंग
७:माली-	स्त्रीलिंग	पुलिंग
८:चीटा-	स्त्रीलिंग	पुलिंग
९:दुल्हन-	स्त्रीलिंग	पुलिंग
१०:सिंह-	स्त्रीलिंग	पुलिंग

७ :लेखन-विभाग

मेरी माँ

- ❖ माँ ममता और वात्सल्य की मूरत है।
- ❖ एक बच्चे की सबसे पहली दुनिया माँ का आंचल ही होती है।
- ❖ उसी की गोद में बैठकर वह दुनिया के नए रंग देखता है।
- ❖ माँ ही पहला गुरुकुल और पहला गुरु होती है।
- ❖ एक बच्चा सबसे पहला शब्द भी माँ ही कहता है।

- ❖ मां हमारी जीवन भर देखभाल करती है।
 - ❖ उसी की अच्छी परवरिश के कारण हम अच्छे इंसान बन पाते हैं।
 - ❖ हम चाहे कतने भी बड़े हो जाए ले कन मां के लए हमेशा बच्चे ही रहते हैं।
 - ❖ वह हर समय हमारी चंता करती है और हमें सही राह दिखाती है।

 - ❖ मां हमारा हर सुख-दुःख में साथ देती है।
 - ❖ जब हम बीमार होते हैं तो वही हमारे लए रात भर जागती है।
 - ❖ भगवान से हमारे ठीक होने की प्रार्थना करती है।

 - ❖ वह हमारे लए सब कुछ त्याग कर देती है।
 - ❖ मां भूखी रहकर भी हमें भरपेट भोजन खलाती है।
 - ❖ मां के जैसा त्याग और प्यार कोई नहीं कर सकता है।।
 - ❖ मां हमारी हर बात को समझती है चाहे हम उसे बताएं या नहीं।।
 - ❖ वह हमारे हर आंसू की वजह पूछती है।
 - ❖ अगर हम कसी कार्य को नहीं कर पाते हैं तो वह हमारा मार्गदर्शन करती है।
 - ❖ वह जीवन के हर एक मोड़ पर हमारे साथ खड़ी होती है।
 - ❖ मां अपने बच्चे से कभी रुठती नहीं है।
 - ❖ अगर वो रुठ भी जाती है तो ज्यादा देर तक रुठी हुई नहीं रह सकती है।
 - ❖ प्रेम और स्नेह का दूसरा नाम ही मां है।
- स्वाध्यायः चाँद के ऊपर पाँच वाक्य लिखेः

प्रवृत्ति : चाँद वाली अम्मा का चित्र बनाइए और उसमें रंग भरिए-



२

चाँद वाली अम्मा

पाठ -

४

मन करता है

लेखक : सुरेन्द्र विक्रम

मन करता है-----लाल पतंग उड़ाऊँ ।
(लेखक के नाम के साथ)

भावार्थ : इस कविता मे लेखक यह बता रहे है कि कवि का मन कभी सूरज बनकर आसमान में दौड़ लगाने का कर रहा है तो कभी चांद बनकर सब तारों पर अकड़ दिखाने का कर रहा है ।

कभी बाबा बनकर घर वालों पर धौंस जमाने का तो कभी पापा बनकर मूँछ बढ़ाने का कर रहा है । कभी तितली बनकर दूर-दूर उड़ना चाहता है तो कभी कोयल बनकर मीठे - मीठे बोल बोलकर सब को अपनी ओर आकर्षित करना चाहता है ।

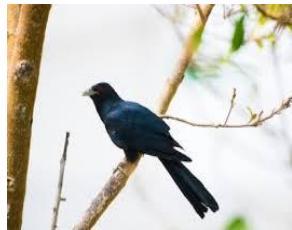
कभी चिड़िया बनकर चीं - चीं शोर मचाना चाहता हैं ते कभी चर्खी लेकर पीली छलाल पतंग उड़ाना चाहता हैं ।

१ : कठिन शब्द:

१ : मन	२: सूरज	३ : दौड़	४: चंदा
५ : अकड़	६ : धौंस	७ : जमाऊँ	८: मूँछ
९: बढ़ाऊँ	१० : चिड़िया	११ : मचाऊँ	१२: चर्खी

२ : शब्दार्थ

- १ : सूरज - रवि, दिनकर
- २ : आसमान - नभ, आकाश
- ३ : चंदा - चंद्रमा
- ४ : धौंस - अकड़
- ५ : कोयल : सारंग
- ६ : चिड़िया : एक पक्षी का नाम
- ७ : शेर : आवाज
- ८ : चर्खी : घिरनी
- ९ : लाल : एक रंग का नाम
- १० : उड़ाऊँ : उड़ाना



३ : अतिलघु प्रश्न-उत्तर

१ : बच्चा क्या बनकर आसमान में दौड़ लगाना चाहता है ?

उत्तर : बच्चा सूरज बनकर आसमान में दौड़ लगाना चाहता है ।

२ : बच्चा बाबा बनकर क्या करना चाहता है ?

उत्तर: बच्चा बाबा बनकर धौंस जमाना चाहता है ।

३: बच्चा पापा बनकर क्या करना चाहता है ?

उत्तर: बच्चा पापा बनकर मूँछ बढ़ाना चाहता है ।



४: लघु प्रश्न - उत्तर

१: बालक चांद बनकर क्या करना चाहता है ?

उत्तर : बालक चांद बनकर सब तारों पर अकड़ दिखाना चाहता है ।

२ : बालक तितली बनकर क्या करना चाहता है ?

उत्तर : बालक तितली बनकर दूर-दूर उड़ना चाहता है ।

३ : कोयल सबको अपनी ओर कैसे आकर्षित करती है ?

उत्तर : कोयल मीठे - मीठे बोल बोलकर अपनी ओर आकर्षित करती है ।

५ : दीर्घ प्रश्न उत्तर

१ : बच्चे का मन क्या चाहता है ?

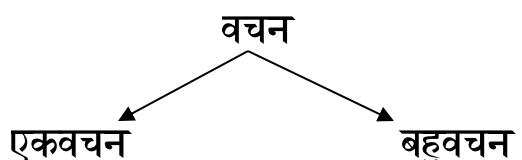
उत्तर : बच्चा सूरज बनकर आसमान में दौड़ लगाना चाहता है, बाबा बनकर धौंस जमाना चाहता है, पापा बनकर मूँछ बढ़ाना चाहता है, चांद बनकर सब तारों पर अकड़ दिखाना चाहता है, तितली बनकर दूर-दूर उड़ना चाहता है, चिड़िया बनकर चीं-चीं करके शोर मचाना चाहता है ।

६ : व्याकरण

प्रश्न : वचन किसे कहते हैं ?

उत्तर : संज्ञा के जिस रूप में संख्या का पता चलता है उसे वचन कहते हैं ।

वचन के दो प्रकार होते हैं



एक वचन : संज्ञा के जिस रूप से एक वस्तु, प्राणी या पदार्थ आदि पता चलता है उन्हे एक वचन कहते हैं ।

जैसे: बच्चा, कपड़ा, माता, पुस्तक, बकरी, गाड़ी, लड़का, नदी, गाय

बहुवचन : संज्ञा के जिस रूप से अधिक वस्तुओं, पदार्थों, या प्राणियों आदि पता चलता हो उन्हे बहुवचन कहते हैं ।

जैसे: लड़कियाँ, बेटियाँ, स्त्रियाँ, घोड़े, नदियाँ, मालाएँ, माताएँ, गाड़ियाँ

एक वचन	बहुवचन
बच्चा	बच्चे
कपड़ा	कपड़े
माता	माताएँ
पुस्तक	पुस्तकें
बकरी	बकरियाँ
गाड़ी	गाड़ियाँ
लड़का	लड़के
नदी	नदियाँ

७ :लेखन-विभागः

निबंध : वषत्रिंश्तु

- ❖ भारत में वर्षा ऋतु जुलाई महीने में शुरू हो जाती है और सतंबर के आखर तक रहता है।
- ❖ ये असहनीय गर्मी के बाद सभी के जीवन में उम्मीद और राहत की फुहार लेकर आता है।
- ❖ इंसानों के साथ ही पेड़, पौधे, चढ़ियाँ और जानवर सभी उत्सुकता के साथ इसका इंतजार करते हैं।
- ❖ इसके स्वागत के लिये ढेर सारी तैयारियाँ करते हैं।
- ❖ इस मौसम में सभी को राहत की साँस और सुकून मलता है।
- ❖ आकाश बहुत चमकदार, साफ और हल्के नीले रंग का दिखाई पड़ता है।
- ❖ कई बार तो सात रंगों वाला इन्द्रधनुष भी दिखाई देता है।
- ❖ पूरा वातावरण सुंदर और आकर्षक दिखाई देता है।
- ❖ सामान्यतः**hre wre vatavr` rhte hE|**

- ❖ जिससे ये मेरे कैमरे में यादों की तरह रहे।
- ❖ आकाश में सफेद, भूरा और गहरा काला बादल भ्रमण करता दिखाई देता है।
- ❖ वर्षा ऋतु में आकाश में बादल छा जाते हैं, वे गरजते हैं और सुंदर लगते हैं।
हरियाली से धरती हरी-हरी मखमल सी लगने लगती है।
- ❖ वृक्षों पर नये पत्ते फर से निकलने लगते हैं।
- ❖ वृक्ष लताएँ मानो हरियाली के स्तम्भ लगते हैं।
- ❖ खेत फूले नहीं समाते, वास्तव में वर्षा ऋतु कसानों के लये ईश्वर के द्वारा दिया गया एक वरदान है।
- ❖ वर्षा ऋतु में जीव जन्तु भी बढ़ने लगते हैं।
- ❖ ये हर एक के लये शुभ मौसम होता है।
- ❖ सभी इसमें खुशी के साथ ढेर सारी मस्ती करते हैं।

स्वाध्यायः आपका मन क्या-क्या करने को चाहता है उसके उपर पाँच वाक्य लिखेः

प्रवृत्ति : चिड़िया का चित्र बनाइए और उसमें रंग भरिए-



© www.fotosearch.com • 10448302